

Themalijst

Beschuldigde, sta op!
Themalijst over rechtbanken en processen



Inhoud

- Proces Beernem
- De Rechtvaardige Rechters
- Informatieve boeken jeugd
- Romans jeugd
- Informatieve boeken volwassenen
- Films
- Series
- Romans volwassenen
- strips

Het Proces (Franz Kafka, 1915)



In het ongewisse van waarvan hij eigenlijk wordt beschuldigd en ervan overtuigd niets te hebben misdaan, verweert Josef K. zich tegen het raadselachtige rechtssysteem, dat hij als brave burger voor een rechtsstaat houdt waarin het beginsel van de onschuldpresumptie in ere wordt gehouden. Tot zijn verbijstering ondervindt hij echter, dat alles wat hij inbrengt om zijn onschuld te bepleiten, op voor hem onnavolgbare wijze juist tegen hem wordt gebruikt. Hij belandt zo in een absurde wereld, waarin recht en rede lijken te wijken voor de macht en logica van een kille en ondoorgrondelijke bureaucratie. Het lijkt zelfs alsof hij in een droom of een nachtmerrie is beland: hij wordt weliswaar "gearresteerd", maar mag zijn dagelijkse werkzaamheden voortzetten; en de verhoren en zittingen van het tegen hem gevoerd proces vinden bijvoorbeeld niet plaats in gerechtsgebouwen of paleizen van justitie, maar op zolderkamertjes en vage achteraf-adresjes, en op zondagen.

Ook in Strip



(Ceka, Clod, 2009)

Er zijn talloze verfilmingen van dit boek (onder andere van Orson Welles en Steven Soderbergh) en nu dus ook een verstripping. Inhoudelijk voegt dit fraai uitgegeven stripboek niets toe aan het verhaal. Het is allemaal mooi in beeld gebracht door de jonge tekenaar Clod.

Laat ons in deze themalijst eerst wat aandacht besteden aan twee Vlaamse geruchtmakende zaken

De moorden van Beernem

Alfons Ryserhove kreeg vooral om zijn verhalenreeks over de Moorden van Beernem kreeg hij veel aandacht, over wat zich daar te Beernem afspeelde tussen en tijdens de beide wereldoorlogen. Hij reisde gans Vlaanderen af om zijn verhaal aan de man te brengen in een tijd waar het niet gemakkelijk was om aan informatie te komen. Vele van dichtbij betrokken mensen durfden - jaren na de feiten - nog niet te spreken over de gebeurtenissen omwille van een of andere (familie)verband. Met een situatiekaart aan de muur kon hij de luisteraars stilaan laten inleven in het verleden en hun uren boeiende informatie geven over de omstandigheden en het meestal sociaal onrecht uit die tijd. En hoe de verschillende - toen nog niet gescheiden - machten samenwerkten om een en ander in de doofpot te krijgen.

In 1991 kwamen deze verhalen op de BRT-televisie onder de naam De bossen van Vlaanderen. Met Jo De Meyere in de hoofdrol gespeeld met een fictieve naam, maar in het echt de rol van weekblad-uitgever Victor de Lille. Die jarenlang al het onrecht in Beernem aanklaagde en een steun was voor de gedupeerde families. Het proces Beernem, De Geheimzinnige Zaken van Beernem, Dossier Beernem, Stamboom van de familie de Vrière, zijn de 4 boekdelen in verband met De moorden van Beernem, die hij in eigen beheer uitgaf.



Het dossier Beernem (Alfons Ryserhove, 1984) Magazijn volwassenen MA 6190
De geheimzinnige zaken van Beernem (Alfons Ryserhove, 1981) Magazijn volw. MA 18291
Dossier Beernem (Alfons Ryserhove, 1986) Magazijn volwassenen MA 14747
Le crime de Beernem (M. Remy Sintair, 1929)
De moorden van Beernem (Katrien Ryserhove, 2004) Magazijn volwassenen MA 13418
De bossen van Vlaanderen (tv-serie, 6 delen)

De roof van de Rechtvaardige Rechters

Informatieve boeken

Dit paneel van het veelluik „De aanbidding van het Lam Gods”, geschilderd door de gebroeders Van Eyck, werd samen met een ander op 11 april 1934 ontvreemd uit de Vijdkapel van de Sint-Baafskathedraal te Gent. Ondanks ultieme bekentenissen van ene Arseen Goedertier en de vele hierop gebaseerde theorieën betreffende de mogelijke schuilplaats is het paneel nog steeds niet terecht.



- | | |
|--|---------------------------------|
| De Rechtvaardige rechters gestolen (K. Mortier, 1968) | Magazijn volwassenen MA 15316 |
| Het geheim van de dubbele muur (Valere Depauw, 1969) | magazijn volwassenen MA 7570 |
| De roof van de Rechtvaardige Rechters; geschiedenis van de opzienbarende kunstroof in de Sint-Baafskathedraal te Gent (Jos Cels, 1983) | magazijn volwassenen MA 16103 |
| Het Lam Gods -De wraak van het Lam Gods; de diefstal van de rechtvaardige Rechters (Rudy Pieters, 2004) | magazijn volwassenen M54710 |
| Mysteries van het lam Gods (Patrick Bernauw, 1991) | magazijn volwassenen MA 10443 |
| De stoutmoedige diefte van het Lam Gods (Hans Devisscher, 1996) | Magazijn volwassenen MB 1584 |
| Het geheim van de Rechtvaardige Rechters: een koningsgeschenk (Chris Noppe, 2001) | Magazijn volwassenen MA 18242 |
| De verdwenen Rechters: analyse van een kunstroof (Karel Mortier, 2005) | Informatie 365.66 |
| Goed. En waar schuldten de Rechtvaardige Rechters? : de geheimen van de klerikale loge (Christian Stickx, 2007) | Informatie 836.2 |
| De roof van de Rechters (Patrick Bernauw, 2011) | Taalpunt: Makkelijk Lezen 736.2 |
| De Rechtvaardige Rechters: 75 jaar mysterie en bedrog (Wesley Muyldermans, 2009) | Informatie 736.2 |

Jeugdboeken



- | | |
|--|---------------------------------|
| De rechtvaardige rechters (Patrick Bernauw, 1992) | Magazijn jeugd JM 914 / JM 1172 |
| Het mysterie van de Rechtvaardige Rechters (Gert Boullart, 2001) | Magazijn jeugd JM 3794 |

Romans



Satans lied: de jacht van de CIA op Jezus (Karl Hammer-Kaattee, 2006)

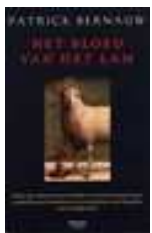
De grootste kunstroof uit de geschiedenis: het geheim van de Rechtvaardige Rechters (Karl Hammer- Kaattee, 2011) Romans HAMM

De Nederlandse journalist Hammer geeft in dit boek de mogelijke achtergronden van een van de grootste kunstrovers uit de geschiedenis, de ontvreemding van een paneel uit een vijftiende-eeuws schilderij van de gebroeders Van Eyck. Het in 1934 gestolen paneel is nooit teruggevonden. Mede op basis van de 'onthullingen' van een anonieme kunstkenner, die tijdens de Tweede Wereldoorlog als spion opereerde, wordt een uiterst gecompliceerd en niet altijd eenduidig te controleren verhaal geschetst van de speurtocht naar het verdwenen kunstwerk. De lezer wordt meegenomen naar de occulte wortels en interesses van het naziregime in Duitsland, naar de joodse mystiek, de ontcijfering van geheime codes en naar het al vaker vertelde verhaal van de Katharen in Zuid-Frankrijk, de beschermers van de bloedlijn van Jezus. Een 'waar gebeurd verhaal' voor de liefhebbers van het occulte, spiritualiteit en de religieuze mystiek. Het boek is een licht uitgebreide en herziene versie van 'Satans lied : de jacht van de CIA op Jezus' (2006)*.



Retour van de Rechtvaardige Rechters (Jan van Raemdonck, 2009) Romans RAEM

Met Retour van de Rechtvaardige Rechters vergast priester-schrijver Jan Van Raemdonck de lezer op een ongeloofwaardige en nauwelijks spannende misdaadroman, waar weinig positiefs over te vermelden valt, behalve het feit dat de beproeving slechts 71 pagina's telt. Opzet, uitwerking en stijl van deze novelle roepen herinneringen op aan jeugdromans uit de jaren '50 van vorige eeuw.



Het bloed van het lam (Patrick Bernauw, 2006) Romans BERN

Tijdens zijn onderzoek naar de diefstal van het paneel de Rechtvaardige Rechters komt Maarten Dejonckheere de occulte geheimen van de Tempeliers en de Graal op het spoor. Een zekere Lena beweert er meer over te weten. Zij is op de vlucht voor haar familie, die al eeuwenlang een geheim genootschap leidt rond het Heilig Bloed van Brugge. En zo brengt ze niet alleen haar eigen leven in gevaar...

Non-fictie jeugd

Rechten en wetten




Waarom draagt de rechter een jurk? Vragen van en voor kinderen over rechtspraak (Katrien Vandewoude, 2003)
Magazijn Jeugd JM 6536

Kinderen komen te weten wat mag en niet mag, en vernemen alles over wetten, rechten en plichten. Ze krijgen een antwoord op vragen over de rechten van kinderen, over de gevangenis en de rechtbank, over advocaten en rechters, politie-inspecteurs en misdadigers. De teksten van Katrien Vandewoude lezen vlot en zijn erg toegankelijk voor de jonge lezer.




Zo word je advocaat (Karin van Hoof, 2005)

Jeugdinfo (beige) : Dagelijks leven :  samenleving Politiek – Recht

Wetten zijn de regels waaraan we ons moeten houden. Sommige wetten kennen alle mensen wel. Zo weet iedereen dat je niet mag stelen. Maar er zijn ook veel wetten die niet zo bekend zijn. Vaak zijn wetten erg ingewikkeld. Daarom zijn er mensen die speciaal hebben gestudeerd om wegwijs te worden in de wetboeken. Een advocaat bijvoorbeeld. Dat is iemand die voor zijn beroep mensen raad geeft over wetten. Een advocaat helpt ook mensen die voor de rechter komen. Hij of zij kan goed praten, houdt van puzzelen en is een echte doorzetter.



Ik ga naar papa: over ouders in de gevangenis (Martine F. Delfos, 2009)


Jeugdinfo (beige) : Dagelijks leven - samenleving : Politiek-recht  - Recht

Kleine, vierkante uitgave met een belangwekkende thematiek: kinderen die verlangen naar hun gedetineerde ouders. In de inleiding wordt aangegeven dat het om een therapeutisch kinderboek gaat. Dit zit hem in het feit dat door middel van een persoonlijke vertelling, met veel aandacht voor gevoelsaspecten van kinderen én volwassenen, getracht wordt om kinderen te laten begrijpen wat het voor henzelf, maar ook voor de mensen om hen heen, betekent wanneer een van de ouders in de gevangenis zit.

Gerechtelijke wetenschap




Moordonderzoek: een gerechtelijk mysterie waarvan jij het geheim kunt ontcijferen (Malcolm Rose, 2009)

Informatie Jeugd (beige): Dagelijks leven – Samenleving  Samenleving – Politiek – Recht

Dit bijzonder uitgevoerde boek bevat eigenlijk drie kleinere boekjes: het dagboek van Nina, een boek met daarin de beschrijving van het onderzoek en een blocnote met het proces-verbaal. In deze onvervalste 'whodunit' moet de lezer actief op zoek naar de dader en het motief van de moord. Dat kan aan de hand van een aantal tips die in het onderzoek beschreven staan. Bepaalde pagina's bevatten onderaan controlevragen, waarop de lezer een antwoord moet vinden vooraleer verder te lezen.




Speuren naar sporen (Jan Paul Schutten, 2008)

Informatie Jeugd (beige): Dagelijks leven – Samenleving  Samenleving – Politiek - Recht

Op een gedetailleerde manier geeft het boekje heel wat informatie over moorden, slachtoffers van moorden, DNA, beroemde speurders en opmerkelijke misdadigers in de loop der eeuwen. Doordat het boek dus niet beperkt blijft tot één thema, krijgen we een gevarieerd en aantrekkelijk geheel. Vanaf ca. 11 jaar.



Misdadonderzoek (Brian Innes, 2006)

Informatie Jeugd (beige): Dagelijks leven – Samenleving  Samenleving – Politiek – Recht

In helder taalgebruik worden klassieke methoden als het gebruik van vingerafdrukken, bloedonderzoek en wapensporen behandeld, maar ook de moderne DNA-methoden komen aan de orde. Verder aandacht voor fouten die misdadigers bij het plegen van hun delict hebben gemaakt; hierbij komen geluidsbanden en handschriften aan bod. Informatief boek met een heldere, overzichtelijke lay-out; de inhoud wordt door de diverse kopjes.




Forensisch onderzoek: de wereld van Crime Scene Investigation (Clive Gifford, 2007)

Informatie Jeugd (beige): Dagelijks leven – Samenleving

Voorzien van veel foto's in kleur wordt informatie gegeven over de methodes die de politie gebruikt om misdaden op te lossen: het onderzoek van vingerafdrukken en wapensporen, maar ook van DNA-sporen. Vanaf ca. 12 jaar




Sporen van misdaad (Susan Glass, 2010)


Informatie Jeugd (beige): Dagelijks leven  -Recht

Elke misdaad laat sporen na. Hoe kun je die sporen vinden en wat kun je ermee. In tien korte hoofdstukken wordt onder andere ingegaan op het werk van een forensisch team, vinger- en voetafdrukken en DNA-sporen. Elke dubbele pagina is voorzien van een grote illustratieve kleurenfoto. Overzichtelijke lay-out met eenvoudige teksten in een grote letter



Sporenonderzoek: hoe sporen kunnen leiden naar de dader (Alex Frith, 2008)

Informatie Jeugd (beige): Dagelijks leven – Samenleving  Politie- Brandweer - Hulpdiensten

Als er een misdrijf wordt gepleegd, wordt er soms ook sporenonderzoek gedaan. Met voorbeelden van werkelijk gebeurde misdaden wordt uitgelegd hoe men te werk gaat. Voorzien van kleurenfoto's en -tekeningen. Vanaf ca. 12 jaar.  Politie- Brandweer-Hulpdiensten

Fictie Jeugd

Jeugdboeken vanaf 9 jaar (geel)



De echt aardige rechters (Mark Tijsmans, 2008)

Jeugd : Boeken 9+ (geel) : TI / magazijn jeugd JM 1331 / JM 1692 / JM 1693 / JM 1694)

In de klas van de Vlaamse Wiet (11) wordt geld gestolen. Wiet en zijn vrienden van de Caroluscode proberen de dader te vinden. Al snel moeten ze ook een veel grotere zaak oplossen: de diefstal van een 15e-eeuws schilderij. Vanaf ca. 10 jaar.

Jeugdboeken vanaf 12 jaar (groen)



Verraad (Abigail Haas, 2014)

Jeugd : Boeken 14+ (rood) : HA

De vakantie van een groepje steenrijke scholieren uit het Amerikaanse Boston eindigt abrupt als een van hen dood wordt aangetroffen. Elise Warren is met dertien messteken om het leven gebracht. Al snel pakt de Arubaanse politie Anna Chevalier op, de beste vriendin van Elise en de enige van de vriendengroep zonder alibi.

Bovendien staan haar vingerafdrukken op het moordwapen én zou ze een motief hebben: Elise had in het geheim een relatie met Anna's vriendje Tate. Maandenlang wacht Anna in haar cel het proces af. De officier van justitie lijkt vastbesloten aan te tonen dat zij schuldig is. Naarmate de tijd vordert, gaat het er steeds slechter uitzien voor Anna. Hoe kan ze aantonen dat zij Elise niet heeft gedood?

Jeugdboeken vanaf 14 jaar (rood)



Ontsnapt (Theo Engelen, 2011)

Jeugd : Boeken 12+ (groen): EN

Niels' vader is hoofdaanklager in een proces tegen Crombach, de leider van een misdaadsyndicaat. Als het gezin bedreigd wordt, wordt Niels naar zijn oom in Californië gestuurd. Daar wacht hem een onaangename verrassing. Vanaf ca. 11 jaar.)

Non-fictie volwassenen



De rechtbank een schouwtoneel: het spektakel van het strafrecht in België (Karel van Haesebrouck, 2015) Informatie 395.4

Is justitie racistisch? Hoe stabiel zijn 'waarheid' en 'rechtvaardigheid'? Wanneer wordt recht krom? Om zich voor te bereiden op de voorstelling Tribuna(a)l zat dramaturg en auteur Karel Vanhaesebrouck tientallen zittingen bij in de Belgische correctionele rechtbanken. Daar werd hij niet geconfronteerd met grote gemediatiseerde processen, maar met politiegeweld, armoedegerelateerde kleine... lees meer criminaliteit of drugszaken. Processen die de alledaagse miserie, maar vooral de diepgewortelde sociale problemen blootleggen die het juridische systeem bepalen. De rechtbank een schouwtoneel is van die onderdompeling de neerslag. Aan de hand van transcripties uit Tribuna(a)l toont het de ongelijke verhoudingen en misverstanden die het juridische theater kenmerken. Elk verhaal wordt geanalyseerd door ervaren justitiespecialisten.



Straffen op mensenmaat (Walter van Steenbrugge, 2012)

Informatie 395.3

Dit boekje van de Belgische strafrechtsadvocaat en publicist Walter Van Steenbrugge richt zich op hervorming van het strafrechtssysteem in België. Kern van het betoog is een pleidooi voor zorgvuldigheid, voorzichtigheid en nuancering bij de totstandkoming en de toepassing van de regels van het strafrecht. In helder en puntig proza wordt achtereenvolgens ingegaan op de legitimatie, het doel en de praktijk van het straffen, de rol van de publieke opinie daarbij en de vraag hoe efficiënt het Belgische strafrecht eigenlijk is.



De rechtsstaat voor beginners (Dorien Pessers, 2011)

Informatie 393.1

De Franse Verklaring van de Rechten van de Mens en Burger (1789) opent met de overweging dat het vergeten of minachten van de rechten van de mens de enige oorzaak is van maatschappelijk ongeluk en van corrupte regeringen. Het is maar de vraag of minachting voor de rechtsstaat de enige oorzaak is van maatschappelijk ongeluk, maar de ervaring heeft geleerd dat stelselmatige schending van de rechtsstaat inderdaad de spiraal van het noodlot op gang brengt. Daarom moet elke generatie opnieuw geschoold worden in de praktische wijsheid die in de rechtsstaat besloten ligt.



Het strafrecht in 80 vragen (Yves Barbieux, 2007)

Leeszaal 395.3

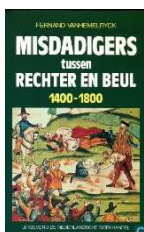
Deze praktische gids maakt de leek wegwijs in het doolhof van het Belgische recht, en komt daarmee tegemoet aan een dringende behoefte aan meer inzicht en doorzicht. Samen met gerechtsverslaggevers Jean-Pierre Borloo en Yves Barbieux, zorgde de Brusselse advocaat-generaal Damien Vandermeersch voor een helder en overzichtelijk boek dat een antwoord biedt op tachtig essentiële vragen.



Zes eeuwen strafrecht: de geschiedenis van het Belgische strafrecht 1400-2000 (Jos Monballyu, 2006)

informatie 395.3

Schets van het Belgische strafrecht in zijn West-Europese context vanaf de late middeleeuwen tot op heden. In het boek wordt ingegaan op vier fundamentele vragen van elk strafrecht. Wie straft? Wat straft men? Hoe straft men? En waarom straft men? Dit boek is ontstaan uit een cursustekst bij het college strafrechtsgeschiedenis aan de KU Leuven en Kortrijk. Ook al kan het werk zijn oorsprong niet verbergen, het belang ervan overstijgt ruimschoots een studentenpubliek.



Misdadigers tussen rechter en beul 1400-1800 (Fernand Vanhemelryck, 1984)

Magazijn volwassenen MA 14483

Het resultaat van wetenschappelijk onderzoek in het kader van oud vaderlands recht. Dit is het eerste deel van het werk, dat uit 2 delen zal bestaan, van de Brusselse hoogleraar in de geschiedenis van strafrecht en misdaad. Het onderzoek -voornamelijk gedaan in Vlaanderen- geldt zowel de overtreders der rechtsnormen als het politieapparaat, rechters, getuigen en slachtoffers. Diverse misdaadcategorieën worden belicht; in dit boek voornamelijk de misdaad tegen kerk en godsdienst en tegen de openbare zedelijkheid. Bijzondere aandacht krijgt de vaak wrede bestraffing. Niettegenstaande de wetenschappelijke achtergrond en enkele citaten in het Frans is het een voor een breed publiek leesbaar en zelfs onderhoudend werk te noemen.



De doden vertellen mij hun geheimen: verhalen van een forensisch expert (Emily Craig, 2005)
Informatie 365.72

Persoonlijk verslag van de forensisch antropologe van de staat Kentucky over de vele zaken waaraan zij werkte, zoals de identificatie van de Waco-slachtoffers in Texas in 1993.



Sporen van misdaad: over forensisch onderzoek (Val McDermid, 2015)
Informatie 395.72

Bekende en bekroonde misdaad/thrillerschrijver spreekt met verschillende experts en wetenschappers over de mystiek, feiten, wetenswaardigheden en overige eigenzinnigheden van het forensisch vakgebied. In deze bijzondere reis krijg je een aaneenschakeling van trieste, gruwelijke en angstaanjagende verhalen voorgeschoteld, waarbij de doden en hun nabestaanden op zoek zijn naar gerechtigheid



Als doden een gezicht krijgen (Désirée de Poot, 2007)
Informatie 395.72

Het DVI-team kan niet bestaan zonder de hulp van interne en externe experts: wetsgeneesheren, forensisch odontologen en antropologen, specialisten in de reconstructie van gezichten, laboranten of leden van de Civiele Bescherming die niet bang zijn om een schop te hanteren of een kraan te bedienen.

De verhalen van deze specialisten vormen de rode draad in dit boek. Aan de hand van hun relaas van catastrofes, ongevallen, rampen of moorden geven ze een perfecte weergave van het werk dat het DVI de afgelopen twintig jaar heeft verricht, de technieken waarvan het team gebruikmaakt en de inbreng van het DVI bij nieuwe ontwikkelingen.



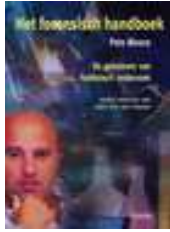
De bodyfarm (Bill Bass, 2004)
Informatie 395.72

De bodyfarm is een onderzoeksinstituut gesitueerd op een afgelegen plek in de staat Tennessee (VS). Op het uitgestrekte terrein worden menselijke lichamen bewaard in diverse staat van ontbinding en omstandigheden: lijken liggen er in de openlucht, worden [lees meer] begraven, worden ondergedompeld in water of bevinden zich in gesloten ruimtes. Bedoeling is de verschillende stadia in het ontbindingsproces van nabij te kunnen observeren en bestuderen, om deze wetenschap te kunnen toepassen op daadwerkelijk moordonderzoek.



Crime Scene Investigations (Connie Fletcher, 2006)
Informatie 395.72

Fragmenten uit interviews met tachtig Amerikaanse experts uit verschillende disciplines (dna-experts, sporenonderzoekers, vinger- en voetafdrukdeskundigen, patholoog-anatomen, toxicologen, daderprofieldeskundigen etc.) over hun aandeel in forensisch onderzoek.



Het forensisch handboek (Pete Moore, 2006)

Informatie 395.72

Werkwijze, soorten bewijsmateriaal en elektronisch spoorwerk bij forensisch onderzoek worden beschreven, geïllustreerd met forensische weetjes en 19 bekende zaken zoals de OJ Simpson-zaak, het bloedbad op Columbine High School etc.



Forensisch onderzoek voor dummies (D.P. Lyle, 2008)

Informatie 395.72

Zowel de lay-out als het principe van opbouw van de '- voor dummies'-boeken is genoegzaam bekend. Inhoud en teksten, hoewel oorspronkelijk verschenen in de Engelse taal, zijn gesteld in een bijzonder bevattelijk Nederlands, de geboden informatie is vooral gericht op praktische toepassing en de aangehaalde voorbeelden zijn gelicht uit de realiteit. Pictogrammen en navigatiehulpjes, evenals verklarende kolommen begeleiden de lezer doorheen het boek. Tien beroemde voorbeelden van forensisch onderzoek (voorbeelden geënt op Amerikaanse toestanden) en een handige woordenlijst en index, maken van deze Forensisch onderzoek voor dummies de handleiding bij uitstek om wegwijs te raken in het doolhof van het forensisch onderzoek.



Forensische hypnose (Walter de Pauw, 1999)

Magazijn volwassenen MA 701

Het gebruik van hypnose in gerechtelijke context is niet nieuw. Maar voor de Belgische justitie lijkt dat wel het geval. Wat valt er van deze wetenschappelijk sterk omstreden ondervragingstechniek te verwachten? Dit boek geeft een overzicht van wat het wetenschappelijk onderzoek de laatste dertig jaar heeft opgeleverd over de effecten van hypnose op de herinnering en het belang ervan voor getuigen, daders en slachtoffers.



De forensisch beeldhouwer: het waargebeurde verhaal van een man die gezichten van doden reconstrueert (Ted Botha, 2008)

Informatie 395.72

Op vlotte en treffende wijze brengt De forensisch beeldhouwer het waargebeurde verhaal van Frank Bender, iemand die gezichten van doden reconstrueert. Benders anatomische kennis, gekoppeld aan een kunstzinnige passie voor zijn ontwerpen, bleven niet onopgemerkt door de politiediensten.

Films



Adam's rib (George Cukor, 1949)

Screwballkomedie uit 1949 onder regie van George Cukor met in de hoofdrollen Katharine Hepburn en Spencer Tracy. Hepburn speelt een advocate die ingeschakeld wordt om een vrouw te verdedigen die van een moordpoging op haar man verdacht wordt. Spencer Tracy is de man van Hepburn en is toevallig bij deze zaak betrokken als openbaar aanklager. Hun harde confrontaties voor de rechtbank gaan in de huiselijke sfeer verder



Bamako (Abderrahmane Sissako, 2006)

Op een binnenplaats in Bamako, de hoofdstad van Mali, vindt een rechtszitting plaats tegen de Wereldbank en het IMF, die worden aangeklaagd omdat de enorme schuldenlast van het land ten koste gaat van de straatarme bevolking



El secreto de sus ojos (Juan José Campanella, 2011)

Na zijn pensioen bij de Argentijnse rechtbank besluit Benjamín Espósito een boek te schrijven over een oude zaak die hem nooit heeft losgelaten toen hij de verkrachting en moord op een jonge vrouw moest onderzoeken



Young Mr Lincoln (John Ford, 2006)

Tien jaren uit het leven van Abraham Lincoln voordat hij bekend werd in de wereld. In Illinois start Lincoln een advocaten-praktijk en verdedigt twee mannen die beschuldigd worden van moord. Later ontmoet hij zijn toekomstige vrouw Mary Todd en besluit in de politiek te gaan.



The counselor (Ridley Scott, 2014)

Hoofdpersoon is 'The counselor', een niet bij naam genoemde jonge en briljante advocaat, die gelokt door het grote geld meewerkt aan een grote drugsdeal met een Mexicaans kartel. De film speelt zich grotendeels af in het woestijngebied op de grens tussen Mexico en Texas.



The judge (David Dobkin, 2015)

Advocaat Hank Palmer keert terug naar zijn geboortedorp Carlinville, omdat zijn moeder is overleden. Deze terugkeer is voor hem een pijnlijke herinnering aan de slechte relatie met zijn vader die al 42 jaar lang rechter is in het dorp. Vader en zoon zien elkaar na jaren weer en vader Palmer blijkt nog steeds even weerbarstig en 0068aatdragend te zijn. Maar dan veroorzaakt vader Palmer een auto-ongeluk, waarvan niet duidelijk is of hij dit met opzet deed. Hij heeft een goede advocaat nodig en de enige goede advocaat in de omgeving is zijn bloedeigen zoon



Daglicht (Diederik van Rooyen, 2013)

Hoofdpersoon Iris is een succesvolle advocate en alleenstaande moeder van een autistisch zontje. Ze ontdekt dat ze een oudere halfbroer heeft die een dubbele moord zou hebben begaan en al jaren in een tbs-kliniek zit en ze bijt zich vast in de zaak.

Series



Beschuldigde sta op (2013-2 DVD's)

Deze eerste versie van het programma liep van 1964 tot 1970. Toen De Lentdecker echter na verloop van tijd geen verfilmbare rechtszaken meer kon vinden, besloot Matterne om zelf processen te bedenken. Deze tweede versie van de reeks liep van 1970 tot 1980.



The good wife (6 seizoenen)

Aan het begin van de serie heeft Alicia Florrick haar oude werk als advocate weer opgepakt nadat haar man Peter, officier van justitie in Chicago, in de gevangenis is beland op beschuldiging van corruptie. Naast de opvoeding van haar twee tieners valt het niet mee om haar vak weer uit te oefenen, bovendien ligt haar huwelijk in scherven



Judge John Deed (6 seizoenen 2007-2009)

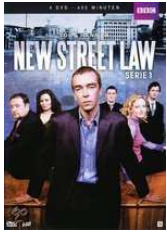
Judge John Deed is een Britse detectiveserie die begon in 2001. Centraal in de serie staat rechter Deed met zijn rode toga en pruik, gespeeld door Martin Shaw. We volgen niet alleen de zaken die bij het hooggerechtshof dienen en de botsingen met zijn superieuren. Ook heeft Deed heel wat te stellen met zijn ex, zijn dochter en de openbaar aanklaagster, waar hij een knipperlichtrelatie mee heeft.



Silk (2 seizoenen)

Hoofdpersoon is Martha Costello, een ambitieuze en sociaal voelende advocaat, die hoopt op een benoeming tot 'Queen's Counsel' (QC), een ererang voor topadvocaten, te herkennen aan een speciaal model zijden jas – silk – en bijbehorende pruik. Maar ook Martha's geslepen collega Clive Read hoopt op deze benoeming, terwijl er maar plaats is voor één van hen. Intussen voeren ook hun stagiaires een onderlinge strijd voor een plaats op het Londense kantoor als advocaat in opleiding

New Street Law (2 seizoenen)



New Street Law is een moderne en dynamische BBC-serie over twee rivaliserende advocatenkantoren in Manchester. Het verhaal begint als de jonge advocaat Jack Roper bedankt voor een goedbetaalde baan die hem wordt aangeboden door zijn mentor, de prominente aanklager Laurence Sammell. Jack realiseert zich dat hij met zijn beslissing niet alleen zijn vriendschap met Laurence op het spel zet, maar ook zijn carrière. Maar hij heeft zo zijn principes. Hij wil het per se op eigen kracht maken, en dan niet als aanklager maar als advocaat voor de verdediging.

Gerechtelijke dwalingen

Films



Lucia de B. (Paula van der Oest, 2014)

Op grond van kansberekeningen, dubieuze expertverklaringen en vage karakteranalyses, wordt Lucia de B., verdachte van meerdere moorden en pogingen tot moord op doodzieke baby's en bejaarden, veroordeeld tot levenslang en tbs. Al direct na de veroordeling twijfelt de zogenaamde klokkenluider Judith Jansen parketsecrètaresse van het Openbaar Ministerie aan het vonnis.



Prsum coupable (Vincent Garenco, 2011)

In mei 2001 worden 17 mensen in de stad Outreau (Noord-Frankrijk) in voorlopige hechtenis gezet op beschuldiging van seksueel misbruik van kinderen. Onder hen zijn gerechtsdeurwaarder Alain Marcaux en zijn vrouw. Na twee processen blijkt in 2005 dat de hele zaak op valse beschuldigingen berust.



The trials of Darryl Hunt (Ricki Stern, 2008)

De Afro-Amerikaanse Hunt werd in 1984 verdacht van de verkrachting en moord op een blanke journaliste. Zonder echt bewijs veroordeelde een blanke jury hem tot levenslang en zelfs toen uit DNA-testen bleek dat hij niet de verkrachter was, werd hij niet vrijgesproken.

Boeken informatief



De bloedkamer: een Belgische rechtszaak wordt een nachtmerrie (Filip Meert, 2011)

Het verhaal van een onschuldige man naar wie nooit geluisterd wordt. Hoe een vooringenomen speurder met scoringsdrang iemand zomaar het etiket 'schuldig' kan opspelden, en hoe rechters die overweldigd lijken door de complexiteit van een dossier, dit oordeel kritikeloos overnemen. Meert presenteert de Belgische justitie als ziek, en onschuldige burgers lopen volgens hem het risico om hier op een schrijnende manier het slachtoffer van de worden



14 jaar onschuldig in een Belgische gevangenis: de gebroeders Gottschlack (Douglas de Coninck, 2014)

Francis en Marco zitten in de gevangenis van Luik een straf uit van respectievelijk twintig en vijftien jaar cel voor moord op de zeventienjarige Sbastien Welsch, maar houden hun onschuld bij hoog en bij laag staande.



Zwartboek Justitie: leven in voorlopige vrijheid (René de Witte, 2008)

Informatie 395.39

In België zit er veel volk in de gevangenissen, poneert dagbladjournalist René De Witte in zijn maatschappelijk kritische studie, en erger is nog dat velen er niet thuishoren. Een schrijnender onrecht dan onschuldig opgesloten zitten is wellicht niet denkbaar. De auteur legt de vinger op de wonde, ontsluit 'doofpotten', en confronteert de lezer met talloze ontluisterende feiten en gebeurtenissen die overduidelijk bewijzen dat ons rechtssysteem dreigt te ontsporen en dat het gerechtelijk apparaat in dit kleine, chaotische land langzaam de vorm aanneemt van een politiestaat.



Lucia de B. (Lucia de Berk, 2010)

Informatie 395.52

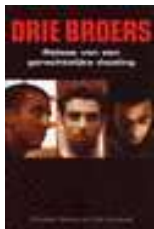
Persoonlijk verhaal van de Haagse verpleegster, die tijdens een discutabel proces wegens een aantal moorden op patiënten tot levenslang en tbs werd veroordeeld, maar later in hoger beroep werd vrijgesproken. Zie ook film



Het rijk van de bok (Jacob Vis, 2007)

Informatie Nede 395.52

Reconstructie van een Nederlandse moordzaak, waarbij de schrijver aantoont dat een man ten onrechte voor de misdaad is veroordeeld nadat justitie en het openbaar ministerie veel fouten bij het onderzoek hadden gemaakt.



Drie broers: relaas van een gerechtelijke dwaling (Christian Holmén, 2006)

Zwed 395.52

Reconstructie van het politieonderzoek en het strafproces tegen drie Koerdische broers en hun neef, die door een Zweedse rechtbank werden veroordeeld voor moord en medeplichtigheid aan moord zonder toereikend bewijs.



Medische missers, juridisch gesjoemel: de zaak Brongers (Paul Ruijs, 2007)

Informatie 395.52

In Medische missers, juridisch gesjoemel jaagt Ruijs niet alleen rechters en advocaten over de kling, maar ook dokters die hun medische fouten op slinkse wijze proberen te maskeren en die hun patiënten, getekend door hun ingrijpen of gehavend voor hun verdere leven, achterlaten zonder kans op verhaal.

Flagrant voorbeeld hiervan is de zaak Brongers (1983), waarbij de 37-jarige Ilonka Brongers een medische aandoening voor het leven overhoudt aan een foutief toegediende anesthesie. De medici wezen iedere verantwoordelijkheid van de hand.

Romans

Laat ons vooraleer aan de Internationale Toppers t beginnen, eens lekker chauvinistisch zijn. We hebben ook in Vlaanderen een Thrillerschrijfster die op hoog niveau bezig is.

Maeren, Marthe



Dode letter: een advocatenthiller (2004)

Frieda Degraeve, het hoofdpersonage in Dode letter, is de dynamische kracht achter een advocatenbureau aan de Gentse Nederkouter. Wanneer op kerstdag Leen Verdaele, een cliënte, dood in haar woonst wordt aangetroffen, gaan vermoedens eerst uit naar zelfmoord, maar een autopsie wijst uit dat cyankali wel degelijk de doodsoorzaak was.

Dode hand: een advocatenthiller (2006)

Een advocate onderzoekt voor een prostituee de bezigheden van een Vlaamse priester die de seksuele gewoonten van vakbroeders bestudeerde en waarschijnlijk daarom is vermoord.

De erfenis van Himmler: een advocatenthiller (2008)

De erfenis van Himmler is Maerens derde thriller met de Gentse advocate Frieda Degraeve en haar collega's in de hoofdrol. Maeren, pseudoniem voor Bernadette Demeulenaere, is zelf advocate en de charme van haar matig spannende thrillers zat hem vooral in de trefzekere, zij het enigszins oubollige, wijze waarop zij de fricties en de bureaucratische naijver binnen het gerechtelijke milieu beschrijft.

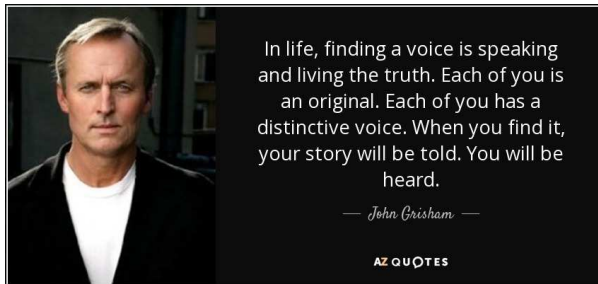
Schedelkraker: een advocatenthiller (2010)

Een Gentse advocate krijgt te maken met een seriemoordenaar die gebruik maakt van lugubere martelwerktuigen uit de middeleeuwen.

God is een vrouw (2012)

Advocate Frieda Degraeve is notoir antiklerikaal, vooral vanwege de manier waarop de kerk omgaat met vrouwen. Haar verbazing is groot wanneer een priester, de secretaris van aartsbisschop Léonard, haar wil inhuren om te gaan bieden op een heel belangrijk kerkelijk document dat hem in staat zou stellen zijn fraude weg te moffelen. Hij kiest Frieda omwille van haar theologische kennis en nadat ze wordt gechanteerd door de ontvoering van haar zus, kan ze niet meer weigeren en reist ze af naar Praag waar ze getuige is van een moord.

De Internationale Top 3



John Grisham

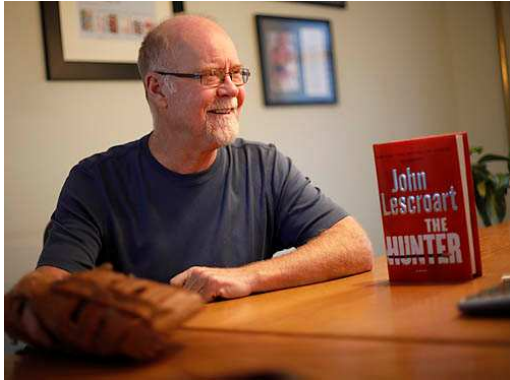
In 1984 zag Grisham in de rechtszaal van De Soto County in Hernando de emotionele verklaring van een 12-jarig slachtoffer van een verkrachting. Grisham begon in zijn vrije tijd aan een roman te werken, waarin hij beschreef wat er gebeurd zou zijn als de vader van het meisje

haar aanvallers vermoord zou hebben. Hij werkte drie jaar aan *A Time to Kill* en voltooide het in 1987. In eerste instantie werd het door verschillende uitgevers afgewezen, maar uiteindelijk werd het gekocht door Wynwood Press, dat een bescheiden 5000 stuks laat drukken; in juni 1988 verschijnt de roman. Het boek verschijnt in 1993 in de Nederlandse vertaling als *De jury*

De cliënt (1993)
Achter gesloten deuren (1995)
De partner (1997)
De straatvechter (1998)
Het testament (1999)
De rainmaker
In het geding (1999)
De broederschap (2000)
De erfpachters (2001)
Het dossier (2002)
De jury (2002)
Claim (2003)
Verloren seizoen (2003)
Het laatste jurylid (2004)
Advocaat van de duivel (2004)
Het vonnis (2005)
De deal (2005)
De verbanning (2007)
De gevangene (2007)
De aanklacht (2008)
De getuige (2009)
De wettelozen (2010)
De bekentenis (2010)
Het proces (2011)
De afpersers (2012)
A time fo kill (1992)
Vergiffenis (2012)
De erfgenaam (2013)
Dilemma (2014))
De verdediging (2015)
De klokkenluider (21016)

Kid Lawyer-serie

De belofte (2010)
De ontvoering (23011)
De beschuldiging (2012)
Het protest (2013)



John T. Lescroart (° 1948)

In de jaren zeventig zwierf John Lescroart door Europa, sliep hij op de Dam in Amsterdam en speelde hij gitaar en zong hij in diverse café's en pubs op het continent. Daarna ging hij terug naar Californië, ontmoette de architecte Lisa, trouwde met haar en zocht een baan. Eind jaren tachtig besloot John dat hij wat anders wilde dan lange dagen werken op een advocatenbureau. Hij wilde zich toewijden op zijn hobby, schrijven, hetgeen hij elke ochtend gedurende twee uur vóór zijn werk

deed. Maar het echte omkeerpunt in zijn leven kwam pas na een dag surfen, waarbij hij hersenvliesontsteking opliep en op het nippertje ontsnapte aan de dood. Na deze gebeurtenis zegde hij zijn baan op en begon hij met grote toewijding als full-time schrijver.

Zijn juridische thrillers hebben hem inmiddels tot een bestsellerauteur gemaakt. Hij heeft een groot lezerspubliek weten te bereiken: zijn werk wordt vertaald naar 16 talen en verkocht in 75 landen.

Het 13de jurylid (1997)
Schuldig (1998)
Niets dan de waarheid (2000)
De eed (2002)
Boven de wet (2004)
Kwade zaken (2005)
Het motief (2006)
De verdachte (2008)
Verraad (2009)
Geheimhouding (2010)
Schade (2011)



Martini, Steve (° 1946-)

Martini werd geboren in San Francisco en groeide op in de agglomeraties San Francisco Bay Area en Southern California. Voordat hij zich volledig wijdde tot het schrijverschap werkte hij eerst als rechtbankjournalist en vervolgens als advocaat.[1]

De erfenis (1998)
De rechter (1998)
De advocaat (2000)
De gezworenen (2001)
De afspraak (2003)
De afrekening (2005)

Voor wie er nog niet genoeg van heeft....

- Appel, René
De advocaat
- Arvin, Reed
Het laatste afscheid (2004)
Dilemma doodstraf (2006)
- Del Arbol, Victor
Vals beschuldigd (2012)
- Campbell, Gordon
De ontbrekende getuige (2008)
- Carofiglio, Gianrico
De onbewuste getuige (2007)
Met gesloten ogen (2008)
Gerede twijfel (2009)
- Cavanagh, Steve
Geen tijd om te sterven (2016)
- Eisler, Barry
Breuklijn (2011)
- Dooling, Richard
Brainstorm (2001)
- Ellis, David
Het oordeel (2003)
De aanklacht (2004)
De zevende dag (2008)
De verborgen man (2009)
Geschonden vertrouwen (2012)
De verkeerde man (2014)
- Fairstein, Lisa
In levensgevaar (1996)
Op sterven na dood (1998)
Kwaad bloed (2008)
De Huntcollectie (2010)
- Franke, Tess
De inwijding (2006)
De bezieling (2009)
Maskerade (2011)
- Freedman, J.F.
De verdwijning (2000)
- Gimenez, Mark
De kleur van de wet (2006)
- Hall, Matthew
Koud spoor (2009)
De oproep (2010)
- Hoffmann, Jilliane
Vergelding (2004)
De laatste getuige (2006)
In een vlaag van waanzin (2007)
De snijkamer (2014)
- Jacobson, Alan
De stalker (1999)

Jolowicz, Philip
Torens van stilte (2002)

Klackenberg, Tove
Kind van de rekening (2010)

Knoops, Geert-Jan Alexander
Advocaat van de vijand (21009)à
Advocaat van de president (2010)
Het Petronius mysterie (2012)

Landay, William
De verdediging van Jacob (2012)

Lashner, William
De verliezers (2007)
Wie volgt? (2008)
Gezwoeren vijanden (2009)
Verdiende straf (2009)
Erewoord (2010)
Beroepsgeheim (2011)

Levine, Paul
Spreken voor de doden (2007)
Duel i, de nacht (2007)
Bloedrood morgenlicht (2007)

Margolin, Philip
De firma (2001)
Web van verraad (2003)
Het verloren meer (2005)
Hard bewijs (2006)
Recht van spreken (2008)
Voortvluchtig (2010)

Massant, Bart
Lisa Lisa (2014)

Meltzer, Brad
Moordzaak (1999)

Van Olden, Max
Lieve edelachtbare (2015)

O'Shaughnessy, Perri
Jackpot (2004)
In naam van de onschuld (2005)
Achterland (2006)

Patterson, James
Slotpleidooi (2004)
Hittegolf (2007)

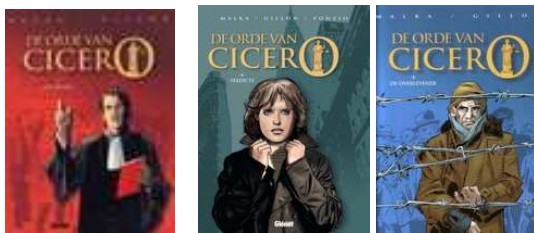
Patterson, Richard North
Het alibi (1995)
Verbannen (2008)

Rawlinson, Peter
De laatste druppel (2000)

Scottoline, Lisa
Vendetta (2001)
Murphy's dilemma (2002)
De gespiegelde vrouw (2003)
Dodelijke glimlach (2005)
Devil's corner (2006)

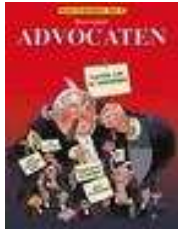
Dubbelleven (2007)
 Op de hielen (2008)
 In het nauw (2009)
 Singer, Randy
 Schaduwjury (2009)
 Laatste bekentenis (2012)
 Stewart, Edward
 De dubbelganger (1998)
 Strobel, Lee
 Ambitie (2012)
 Tolkien, Simon
 De stiefmoeder (2003)
 Turow, Scott
 Smartengeld (2000)
 Onschuldig (2010)
 Tvedt, Chris
 De verleiding van het kwaad (2010)
 Rechttop sterven (2014)
 Wakling, Christopher
 Buiten adem (2002)
 Wesson, Marianne
 Traumatisch verleden (2000)

Strips



Het proces Het vonnis – De overlevende (Richard Malka, 2004 – De orde van Cicero) Strips
 Volwassenen ORDE

In New York besluit het grote internationale advocatennetwerk van Steiner en Mac Rae om, zonder aanwijsbare redenen, een einde te maken aan het bestaan van het eerbiedwaardig Frans advocatenkantoor van de Veyrac-Richemont. Benjamin de Veyrac wil niet toestaan dat het kantoor, opgericht door zijn overgrootvader, haar onafhankelijkheid zou verliezen. In zijn strijd om het voortbestaan van de zaak begint hij dieper te graven in het verleden en ontdekt de weinig verheffende geheimen van zijn familie. Op de vooravond van de Tweede Wereldoorlog waren Émilie en Nicolas de Veyrac en Raphaël Steiner de beste vrienden, tot wanneer de twee mannen als pleiters in een racistisch assisenproces tegenover elkaar stonden.



Advocaten (Pierre Laforêt, 2009-Humor in beroepen, 15)