

Groep:	Derde Raadscommissie
Datum:	6 oktober 2020
Uur:	19u – 19u40
Plaats:	Buda 27 – Meet 6
Aanwezig:	K. Byttebier, raadslid - voorzitter A. Ronse, schepen; M. Gheysens, S. Demeyer, N. Lybeer, P. Avijn, L. Maddens, N. Maghroud, R. Deseyn, J. Deweer, raadsleden S. Van Dierdonck – notulist
Verontschuldigd:	
Afwezig:	
Kopie:	---
Bijlagen:	---

Voorzitter K. Byttebier leidt de vergadering in. Ruth Vandenberghe zal niet meer zetelen in deze commissie. Raadslid Stefanie Demeyer zal de bevoegdheden overnemen. Dit wordt bekrachtigd op de gemeenteraad van maandag 12 oktober.

17 2020_GR_00147 Straatnaamgeving - Decaevillestraat, principiële goedkeuring.

Geen vragen bij de nota.

18 2020_GR_00154 corona noodfonds - Ondersteuning voor de erkende subsidieerbare culturele verenigingen – Goedkeuren

Schepen A. Ronse leidt de nota in. 260 erkende verenigingen (socio-cultureel en amateurkunsten) werden aangeschreven met de vraag naar schade nav. corona. Er zijn twee luiken in het reglement:

- verloren kosten: gemaakte kosten voor activiteiten die niet zijn doorgegaan worden volledig terugbetaald,
- gedeelde inkomsten: max. 50% terugbetaald, met plafond. 4.000 euro.

Het budget (€50.000) is een deel van het corona noodfonds van de Vlaamse regering (totaal: 1,3 miljoen euro).

Raadslid R. Deseyn vraagt of alle verenigingen de oproep ontvangen hebben. Schepen A. Ronse geeft aan dat een aantal verenigingen na het persbericht nog contact opnamen. Deze zijn niet opgenomen in dit reglement. De administratie verzamelt deze info om zicht te houden op de noden.

Raadslid R. Deseyn vraagt hoe de volledige verdeling van het corona noodfonds is opgevat over de verschillende domeinen. Schepen A. Ronse geeft aan dat voor cultuur de middelen verdeeld worden over:

- schadedossiers
- impulsen voor nieuwe initiatieven/projecten
- culturele projecten van de stad ism. externe partners

Schepen A. Ronse vraagt na of de totale verdeling van het noodfonds aan de raadsleden kan bezorgd worden.

Raadslid R. Deseyn houdt een pleidooi om gevraagde info effectief te bezorgen aan de raadsleden. De beloofde info – zowel op gemeenteraad als in raadscommissies - wordt niet altijd bezorgd.

Ter afronding merkt Schepen A. Ronse op dat agenda's van de raadscommissies vaak vrij mager zijn. De raadscommissies kunnen verrijkt worden door inhoudelijke dossiers of projecten voor te stellen of door op locatie te vergaderen en kennis te maken met de werking van een cultuurteam of -huis.

Raadslid R. Deseyn pleit om meer inhoudelijke debatten toe te voegen naast de reguliere agendapunten. Op de Gemeenteraad zelf is vaak weinig tijd om een punt te maken of inhoudelijk debat te voeren. Vanuit de commissie kan een constructief debat opgebouwd worden rond een thema die eventueel kan evolueren naar een dossier voor de gemeenteraad. Punten van raadsleden kunnen geagendeerd worden via de voorzitter.

Raadslid N. Lybeer suggereert om met een jaarkalender te werken waarbij vooraf thema's worden bepaald. Raadslid K. Byttebier merkt op dat niet alles te plannen is. Raadslid N. Lybeer geeft aan dat er een gevaar schuilt in deze aanpak. Wie zal scoren met deze dossiers? Het raadslid die het punt aanbracht of de hele commissie?

Raadslid. P. Avijn vult aan dat hij soms aangesproken wordt over bepaalde culturele dossiers zoals het nieuwe museum. Hij is echter te weinig op de hoogte om de vragen te beantwoorden. Dergelijke dossiers agenderen op de commissie is waardevol voor de raadsleden.

Voorzitter K. Byttebier vat samen. Er kunnen twee types punten geagendeerd worden:

- lopende dossiers: hier is het doel om raadsleden te informeren over stand van zaken met ruimte voor debat. Wordt geagendeerd op initiatief van de schepen of op vraag van de commissie.
- Thema's die niet op agenda staan, die voortvloeien uit vragen waar raadsleden mee geconfronteerd worden. Kunnen geagendeerd worden via de voorzitter.

Het gaat enkel over dossiers verbonden aan de bevoegdheden van de schepenen.

Raadslid N. Lybeer vult aan dat er een open input moet zijn. Ook de uitdagingen, pijnpunten, ambities, ... moeten aan bod kunnen komen.

Schepen A. Ronse vindt dit een goed voorstel en stelt voor om de volgende raadscommissie in BK6 te organiseren rond het dossier Culturele Hoofdstad.

Raadslid K. Byttebier stelt voor om deze aanpak een jaar uit te proberen en daarna te evalueren.

De notulist

S. Van Dierdonck

