

KORTRIJK

Stadsmagazine oktober 2026



Design en techniek verwonderen

STADSFESTIVAL WONDER
Designer Jeffrey
exposeert

DAG VAN DE BOERIN
Vijf verschillende
getuigenissen

GEESTELIJKE GEZONDHEID
Maak kennis met
De Bolster



KORTRIJK



6-8 Stadsfestival WONDER

Eerste expo voor
productontwerper Jeffrey



10-11 Dag van de Boerin

Hilde, Ilse, Katrien, Marlies
en Stephanie getuigen



18-19 Tiendaagse Geestelijke Gezondheid

Rita over de werking
van De Bolster

En verder ook nog ...

9 > Leesclubbing
Gezellig samen boeken bespreken

**14-15 > Studeren en
tegelijk ondernemen**
Floris en Medric over Start at K

17 > Smartphoneverbod
Maarten van 'tvier belicht
voordelen

**20-21 > Ontdekking en
verwondering met PERPLX**
Van humorfestival naar
circuswerkplaats

24-29 > UiT in Kortrijk
Technologie en innovatie, musical
en hiphop, nieuwe expo's en meer



**2026 is door de Verenigde Naties
uitgeroepen tot het Jaar van de
Vrijwilliger. Het stadsmagazine viert
mee. Bayane Benammar (20) is de
jongste vrijwilliger in deze reeks.
Zij geeft leiding bij KSA Pius X, waar
ze de zaterdagen van de Kortrijkse
jeugd boost met spel en plezier.**

"Toen jullie vroegen naar mijn
vrijwilligerswerk, moest ik even
nadenken. Ik? Vrijwilliger? Wat ik doe
bij de KSA is zo plezant, dat ik het
nooit als vrijwilligerswerk zag."

"Ik ben een laatbloeiër. Pas in het
middelbaar werd ik lid van de KSA,
maar ik vond snel mijn plek. Op mijn

17e stapte ik in de leiding. Dat is elke
vrijdagavond de weekendactiviteit
voorbereiden. De dag nadien zie ik
de gastjes dan ravotten en zich
amuseren. Beetje verslavend wel,
dat gevoel van: yes, ons idee op
papier is ook plezant in het echt!"

"Het zomerkamp is ons jaarlijks
hoogtepunt. Ouders vertrouwen
ons dan een week hun kinderen toe.
Met zo'n kostbare 'lading' plant de
leiding de reis tot in detail. Je wil
dat iedereen een epische tijd heeft,
maar in één stuk terugkeert. (lacht)
Na zo'n intense week vallen we
samen in een zwart gat. Dan dromen
we al van de volgende editie."

"Ik maakte als kind vrienden voor
het leven dankzij die zaterdagen
en zomerkampen. Al wie na mij
komt, gun ik ook zo'n hechte
vriendenbende. Daar steek ik
als vrijwillige leidster met groot
plezier tijd en moeite in."

Save the date!
Vrijwilligersbeurs

**Zondag 29 november
Van 14 tot 18 uur in Depart**

> www.kortrijk.be/ik-ben-vrij-gewild-en-gie

Verantwoordelijke uitgever
Ruth Vandenberghé,
Grote Markt 54, 8500 Kortrijk

Redactie en vormgeving
Team Communicatie

Fotografie
Team Communicatie,
Beeldbank Kortrijk, David Barbe,
Bas Bogaerts en Fort 07

Bedeling
BD Media en Groep INTRO

Druk
Drukkerij Delabie

Waarom ontvang ik dit?
Het stadsmagazine is een gratis
informatieblad dat 11 keer per
jaar verschijnt. Het wordt bij elke
Kortrijkzaan huis-aan-huis bedield

en is een initiatief van Stad Kortrijk.

Beluister het stadsmagazine
Dit stadsmagazine is beschikbaar
in luistervorm. Ontdek het op
www.kortrijk.be/stadsmagazine.

Meer info
Neem contact op met Onthaal 1777:
bel 1777, mail 1777@kortrijk.be of
maak een afspraak en kom langs bij

het onthaal of de baliediensten van
het stadhuis in de Leiestraat 21.
Volg ons op sociale media:
Facebook & Instagram > stadkortrijk



Hoe voetgangers-vriendelijk is jouw buurt?

Hoe veilig, comfortabel en aangenaam is wandelen in jouw buurt? De tweede editie van de Voetgangersbarometer brengt de ervaringen van voetgangers in kaart. De bevraging peilt naar wat er de voorbije jaren is veranderd, welke behoeften er leven en waar verbeteringen nodig zijn. In 2023 deelden al meer dan 13.500 voetgangers hun mening. Nog tot en met 31 oktober kan je online deelnemen aan de bevraging. De resultaten worden begin 2027 bekendgemaakt. Vul de bevraging in, het duurt maar 15 minuten én je maakt kans op een mooie prijs.

› www.voetgangersbarometer.be



Kortrijk kerngezond

Stad Kortrijk lanceert op 16 oktober, samen met az groeninge, de onderwijsinstellingen en TUA West, Kortrijk Kerngezond: een nieuw initiatief waarmee het stadsbestuur de Kortrijkzanen wil verwonderen met wat vandaag al mogelijk is op het vlak van zorginnovatie. Zes dagen lang staat preventieve geneeskunde centraal in het hart van de stad, in K in Kortrijk. Verschillende thema's komen aan bod: hartgezondheid, sport en beweging, technologie in de zorg, waarbij je kan kennismaken met verschillende demo's.

› www.kortrijk.be/kerngezond



Verwarmen op hout, hoe kan het gezonder?

Hout is een hernieuwbare en betaalbare energiebron, maar bij verbranding komen schadelijke stoffen vrij. Tijdens een interactieve infosessie ontdek je hoe je gezonder en milieubewuster kan verwarmen met hout. Basistips: isoleer je woning goed, gebruik enkel droog en onbehandeld hout, zorg voor voldoende ventilatie tijdens het stoken en laat je toestel jaarlijks controleren. Gratis sessie op donderdag 8 oktober van 19 tot 21 uur in het dakcafé van het stadhuis.

› [Inschrijven via klimaat@kortrijk.be](mailto:inschrijven@klimaat@kortrijk.be)



Fair Trade in de kijker

Van 7 tot 17 oktober staat de Week van de Fair Trade in het teken van eerlijke handel en duurzame keuzes. Bezoek de Faire Kiosk op de Graanmarkt, proef eerlijke producten en laat je inspireren door duurzame verhalen. Op 4 oktober geeft Oxfam het startschot met een ontbijt in OLV Vlaanderen. Tijdens workshops ontdek je hoe je cadeaus creatief en afvalarm verpakt met de Japanse furoshiki-techniek én hoe je groenten langer bewaart met technieken zoals wecken, passata en pickles maken. Zo kies je bewust voor minder afval en meer duurzaamheid.

› www.kortrijk.be/faire-gemeente



Week van de Smaak met Tables d'hôtes

Zin in een avond vol smaak, verhalen en nieuwe ontmoetingen? Met Tables d'hôtes schuif je mee aan tafel bij inwoners van Kortrijk en omstreken. Je ontdekt exotische gerechten, leert nieuwe mensen kennen en waant je even op een culinaire reis. Laat je verrassen door boeiende gesprekken en smakvolle gerechten in de week van 26 oktober tot 1 november.

› www.kortrijk.be/tables-dhotes-week-van-de-smaak



Ga op sticker-safari en win!

Misschien zag je ze al opduiken in onze stad: kleine schouwburbewoners die door de stad kruipen, groeien en bloeien. Spot een sticker op een originele plek en deel een foto op Facebook (@schouwburgkortrijk) of Instagram (@schouwburg_kortrijk). Of haal een stickervel op in Muziekcentrum Track, geef de stickers een nieuw plekje en deel je creatie met Schouwburg Kortrijk via sociale media. Zo maak je kans op tickets voor een voorstelling naar keuze. Deelnemen kan tot en met 31 oktober.

› www.schouwburgkortrijk.be/stickeractie



A man with glasses and a beard, wearing a dark shirt and jeans, sits on a carpeted staircase with a white balustrade. The background is a blurred interior space.

“Altijd een element van verwondering”

Van 27 oktober tot 8 november kan je je op 20 plekken in de Kortrijkse binnenstad vergapen aan design, technologie, kunst en innovatie. Tijdens het stadsfestival WONDER tonen meer dan 300 ontwerpers, artiesten, bedrijven, organisaties en scholen hun werk. Heulenaar Jeffrey Huyghe (41) is een van hen.

IPO

Jeffrey volgde de bacheloropleiding Industrieel Productontwerpen (IPO) bij Howest, die toen nog in haar kinderschoenen stond. Daarin leren studenten alle stappen van het ontwerpproces: van creatief concept over vormgeving en technische uitwerking tot de presentatie van een productieklaar ontwerp. Jeffrey: “Tijdens de opleiding lag de focus niet op één soort product. Meubels, huishoudtoestellen, technologische snufjes ... De technische kant fascineerde mij, maar ik hield nog meer van het vormgevende luik.”

Van techniek naar design

Na zijn studies startte Jeffrey bij Modular Lighting Instruments, een van de oudste Belgische bedrijven in de sector van de architecturale verlichting. Dat is professionele verlichting die speciaal is ontworpen om zowel de functionaliteit als de esthetiek van een gebouw of interieur te versterken. “Mijn eerste jobomschrijving was simpel: designers tekenden een ontwerp uit en ik moest dat als engineer technisch uitwerken.”

“Ik werk met herbruikbare materialen zoals aluminium, staal, hout en glas.”

Tijdens zijn carrière maakte Jeffrey een enorme technologische evolutie mee. “Terwijl ik in het begin nog met halogeen- en fluorescentielampen aan de slag moest, is dat nu uitsluitend nog led. Van grote, onhandige onderdelen naar piepkleine elektronica dus. Dat maakt mooiere en efficiëntere concepten mogelijk.” Ook de functie van Jeffrey evolueerde met de jaren. “Door mijn uitgebreide technische kennis, had ik een stapje voor bij het ontwerpen van nieuwe armaturen. Na verloop van tijd begon ik zelf concepten te bedenken en uit te tekenen. Ik werd tegelijk designer en engineer. Vandaar de titel van mijn tentoonstelling tijdens WONDER: Design Engineered.” Maar daarover later meer.

Minimalistisch én ecologisch

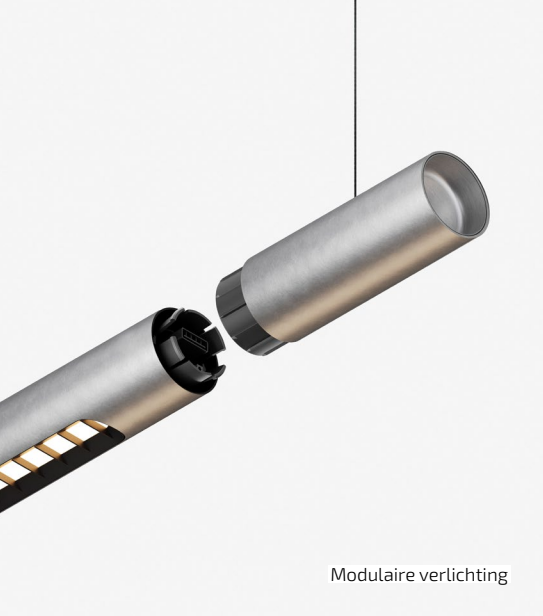
Architecturale verlichting is heel minimalistisch. Materialen spelen daarbij een belangrijke rol.

“Soms zie je van die ontwerpen waarvan je denkt: hoe zit dat in godsnaam in elkaar?”

“Ik werk met strakke, cleane en herbruikbare materialen zoals aluminium, staal, hout en glas. Kunststoffen proberen we te vermijden, behalve voor onzichtbare onderdelen die een functionele meerwaarde bieden. Ook lijm is uit den boze. Als je iets dichtlijmt, krijg je het nadien nooit meer open. Gaat het kapot, dan moet je het weggooien. Bij mijn ontwerpen zit alles vast met schroefjes, al is dat dan meestal wel onzichtbaar. Kapotte onderdelen kunnen op die manier vervangen worden en dat heeft een ecologische impact.”



Een tafel uit Jeffrey's collectie Arcs voor Joli



Modulaire verlichting

Meubels en meer

Naast zijn huidige functie als design director bij Modular, werkt Jeffrey ook onder eigen naam als designer. "Als zelfstandige ontwerp ik geen verlichting, maar wel andere design-producten. Ik hanteer daarbij wel dezelfde principes zoals bij Modular. Techniek, esthetiek en functionaliteit zijn nauw met elkaar verweven. Zo ontwierp ik onder andere al enkele spiegels voor Deknudt Mirrors en werkte ik voor XLBOOM en Per/Use. Een ander concept dat intussen in productie ging, is mijn tafelcollectie Arcs voor meubelproducent Joli."

Dat het geen evidentie is om jezelf te profileren als designer, ondervindt Jeffrey aan den lijve. "Het kost veel tijd om een product te ontwikkelen. Tussen de vroegste technische tekeningen en het eerste uitgebouwde prototype kan al snel een paar jaar tijd zitten."

Verwondering

Als design director bij Modular bezoekt Jeffrey regelmatig design-beurzen over de hele wereld. Hij laat zich dan graag verwonderen. "Soms zie je van die ontwerpen waarvan je denkt: hoe zit dat in godsnaam in elkaar? Dat gevoel wil ik ook opwekken met mijn eigen creaties. Ze ogen misschien eenvoudig, maar ik probeer er altijd een element van verwondering in te steken. Iets waarvan je je afvraagt hoe zoiets mogelijk is of waarvan je denkt: daar was ik zelf nooit op gekomen." Jeffrey vindt het een goeie zaak dat

ook zijn thuisstad aandacht besteedt aan design en technologie tijdens het stadsfestival WONDER. Hij bezoekt de beurs al enkele jaren en geeft alvast deze tip: "Ga eerst langs in de Budafabriek. Dat is het kloppend hart van WONDER. Je vindt er naast het infopunt ook altijd enkele blikvangers. Ik herinner me bijvoorbeeld de stoelen van Julien Renault, designer van het jaar in 2023."

Design Engineered

Waarom het zo lang geduurd heeft voordat Jeffrey voor het eerst zelf exposeert op WONDER? "Het voelt gewoon aan als het juiste moment. Ik zit op een moment in mijn carrière, waarop ik het gevoel heb dat ik ook écht iets kan tonen. Ik kijk ernaar uit om mijn werk op een tastbare manier te delen met mensen die ik ken. En uiteraard ook met andere bezoekers. Wie weet ontstaan er zelfs nieuwe samenwerkingen?"

De expo van Jeffrey is te zien in de Groeningestraat 20, in een van de voormalige gebouwen van Sint-Vincentius. De tentoonstelling heet Design Engineered. "Ik wil niet alleen eindproducten tonen, maar ook het complexe proces en het vele werk dat erachter schuilt."

"Ik wil ook het complexe proces en het vele werk achter mijn producten tonen."

Een armatuur kan er misschien strak en eenvoudig uitzien, maar binnenin bestaat ze uit talrijke onderdeeljes, die allemaal afzonderlijk op maat gemaakt worden. Een werkje van telkens enkele weken of zelfs maanden."

Ultieme droom

Elke designer droomt ervan om (inter)nationaal door te breken. Dat is voor Jeffrey niet anders. En toch heeft hij nog een andere grote droom: "Ik zou graag ooit in een huis wonen, waarin ik elk element zelf heb ontworpen: van verlichting, over meubels en spiegels, tot de kleinste details zoals deurknoppen. Maar tussen ontwerpen en effectief laten produceren, is er natuurlijk een groot verschil. (lacht)"

WONDER FESTIVAL

27 oktober > 8 november

De toekomst wordt nu gemaakt: in ateliers, klaslokalen en bedrijven. WONDER, een initiatief van Designregio Kortrijk, brengt de mensen die haar vormgeven samen: ontwerpers, kunstenaars, bedrijven, studenten en publiek. De centrale vraag: hoe willen we leven, maken en samenleven?

23 unieke locaties rond het Buda-eiland, van een leegstaande ziekenhuiscampus, over handelszaken tot beschermde monumenten, vormen een uniek ontdekkingsparcours met meer dan 50 exposities en installaties van ruim 300 ontwerpers, artiesten, bedrijven, organisaties en scholen.

> www.wonder-festival.be

Lieselotte, Charlot, Cynthia, Els en Annelien

Individuele hobby wordt sociaal gebeuren

Sinds mei dit jaar biedt de Kortrijkse bib Leesclubbing aan. Vijf lezers lezen eerst thuis hetzelfde boek en komen daarna samen om het te bespreken. Annelien Vanessche is bibliothecaris in Rollegem en richtte er zelf ook een leesclubje op.

Lokaal

Annelien plaatste een oproep op Facebook. Enkele trouwe bezoekers van de Rollegemse buurtbib reageerden. Sindsdien kwamen Charlot Desmedt, Cynthia Deman, Lieselotte Vantomme, Els Heytens en Annelien al enkele keren samen. Cynthia: "We zijn allemaal Rollegemnaren van oorsprong, enkel Els is een inwijkeling. Het feit dat we hier in het buurthuis in ons eigen dorp kunnen afspreken, is een groot voordeel."

Eigen regels

Er is slechts één voorwaarde verbonden aan Leesclubbing: de ontlener van de vijf boeken moet lid zijn van de bib. Annelien: "Voor de rest bepaal je zelf de regels van je clubje. Hoeveel boeken je leest, hoeveel keer je samenkomt, waar en wanneer ... Wij lezen eerst allemaal het

boek en leggen daarna onze agenda's samen. Is het een lastig boek? Dan lezen we de eerste 100 pagina's en komen we alsnog samen om uit te pluizen waar we vastliepen."

Voorselectie

De bib selecteerde tien boeken in verschillende thema's: prijswinnaars, klassiekers, humor, romantisch ... De gemene deler is dat ze geschreven zijn door auteurs die bij ons minder bekend zijn. Voor Lieselotte is dat een grote meerwaarde: "Je leest eens iets dat je anders misschien niet zou kiezen. Je (her)ontdekt zelfs hele genres."

Sociaal contact

Charlot stelt vast dat lezen normaal heel individueel is: "Maar door samen te komen en te praten over wat het boek met je doet of welke gevoelens het opwekt, leer je met een andere bril kijken." Els treedt haar daarin bij: "Normaal leg je een boek weg als het uit is. Maar in ons clubje denken we er verder over na en ontdekken we extra lagen en perspectieven. En tegelijk leer je fijne mensen kennen."

> Wil jij ook je eigen leesclub opstarten? Surf naar www.kortrijk.be/leesclubbing, kies een boekenpakket en zoek vier vrienden, burens, collega's ... om mee aan de slag te gaan.



Hilde, Marlies, Ilse, Katrien en Stephanie

"Trots op wat we doen"

Op 15 oktober valt de jaarlijkse Dag van de Boerin. Bovendien riepen de Verenigde Naties 2026 uit tot Internationaal Jaar van de Boerin. Twee goede redenen dus om enkele straffe landbouwsters aan het woord te laten: Hilde Vandeghinste, Ilse Santy, Katrien De Reycke, Marlies Vanluchene en Stephanie Labis.

Dé boerin bestaat evenmin als dé landbouwer: de ene is er voltijds actief, de andere combineert de boerderij met een voltijdse job of een eigen zaak. Hilde, Ilse en Stephanie groeiden op tussen de koeien en de akkers, maar hebben of hadden ook een carrière buiten de boerderij. Katrien en Marlies kwamen dan weer op jonge leeftijd door hun partner in de landbouwsector terecht. Wat hen verbindt, is dat het werk zelden stopt en bijna nooit in de schijnwerpers staat.

Vele handen, vele taken

Wat een landbouwster doet, verschilt van bedrijf tot bedrijf, en ook elk seizoen is anders. Bij Stephanie ligt de nadruk op de dieren. Ze melkt de koeien tweemaal per dag en verzorgt de kalfjes van geboorte tot speentijd. "We zien onze koeien echt graag en zien ze ook graag van dichtbij, zo kunnen we hun gezondheid monitoren." Ook Hilde blijft dagelijks actief, maar maakt wel een belangrijke kanttekening: "Wat mij het meeste tijd kost, is niet het werk met de dieren, maar het papierwerk: mestbankregisters, sproeistofregisters, Peppol..."

Bij Katrien is de rolverdeling door de jaren heen sterk geëvolueerd. Ze bouwde mee aan Rollies, dat uitgroeide van een gemengd bedrijf met vleesvee en varkens tot een pluimveebedrijf met 60.000 legghennen. "Ik volg 's morgens en 's avonds de bestellingen en de administratie op, maar mijn focus is verschoven naar het kinderdagverblijf dat ik naast de boerderij uitbouwde."

Boerin én iets anders

Voor de meeste dames stopt het niet bij de boerderij alleen. Ilse fietst elke dag een tiental kilometer naar haar job bij de woonmaatschappij, voor ze 's morgens nog aardbeien plukt of 's avonds in de hoevewinkel staat. Marlies geeft halftijds les in het derde leerjaar en is mama van vier kinderen. "Dus ik weet altijd wat gedaan", lacht ze.

Stephanie werkt dan weer al ruim tien jaar bij Diergezondheidszorg

Vlaanderen in Torhout. "Ik ondersteun er veehouders bij hun wettelijke verplichtingen. Al bouw ik die job nu wel af omdat de combinatie met de boerderij en mijn twee kleine zoontjes te zwaar wordt." Die dubbele belasting typeert veel boerinnen: een eigen loopbaan of onderneming combineren met het ritme van een landbouwbedrijf, dat zich niets aantrekt van uurroosters of schoolvakanties.

Boerderij als bedrijf

Meerdere vrouwen benadrukken dat de boerderij vandaag vooral een onderneming is. "Bij het overwegen van grote investeringen, kan de visie van de vrouw vaak interessant zijn. Wij hebben een andere kijk", zegt Marlies. Precies daarom kiest het bedrijf er bewust voor om nooit alles op één teelt te zetten. "Met het huidige klimaat ga je bijvoorbeeld niet beslissen om je volledig op aardappelen toe te spitsen. Als dat dan tegenslaat, heb je een groot probleem."

Ilse botst dan weer op wetgevende beperkingen: "Ons bedrijf ligt op de grens met Wallonië. Wij mogen geen mest van Vlaanderen naar Wallonië brengen, hoewel er in Vlaanderen een overschot is en in Wallonië net een tekort."

Veerkracht

Het verhaal van Katrien toont misschien nog het duidelijkst hoeveel een boerin soms moet dragen. "Ik was pas begin dertig toen mijn eerste man overleed. Zes jaar lang zette ik de boerderij alleen verder, met twee jonge kinderen thuis. Als vrouw werd ik door dierenhandelaars soms niet ernstig genomen." Toch bouwde ze het bedrijf stap voor stap om tot het huidige Rollies, met rechtstreekse eierenlevering aan onder meer Delhaize en Carrefour. Naast de boerderij realiseerde ze ook haar eigen droom van een kinderdagverblijf, terwijl ze intussen drie keer tegen borstkanker vocht.

Vechten voor plaats

Wie in en rond een stad als Kortrijk boert, voelt de druk op de open

"We mogen trots zijn op wat we doen en tonen dat we noodzakelijk zijn in de samenleving."

ruimte toenemen. Hilde ziet grond die ze vroeger bijhuurde onder een verkaveling verdwijnen, en vreest dat plannen voor bijkomende bebossing nog meer landbouwgrond zullen kosten. Stephanie windt er evenmin doekjes om: "Als het gaat over onze bestaanszekerheid, dan zit de angst er bij iedereen in."

"Wij willen tonen aan de Kortrijkzanen wie we zijn en wat we doen", klinkt het eensgezind. "Landbouw mag geen ver-van-mijn-bedshow zijn. We mogen best trots zijn op wat we doen en tonen dat we noodzakelijk zijn in de samenleving."

De volgende generatie

Over wie hun werk ooit zal verderzetten, zijn de dames genuanceerd. Bij Katrien werken zoon Mathis en dochter Femke al mee in respectievelijk Rollies en het kinderdagverblijf. Bij Ilse hoopt de familie dat zoon Maxime ooit instapt. Stephanie ziet haar oudste zoon, nog maar vier, nu al veel interesse tonen. Marlies en Edward leggen hun kinderen niets op: "Belangrijker dan een opvolger vinden, is dat ze leren dat niets vanzelf gaat."

Van boekhoudster tot melkster, van lerares tot ondernemer, van rouw en herval tot een nieuwe stal vol koeien of scharrelkippen. Bij allemaal klinkt dezelfde ondertoon door: "Het werk stopt nooit, het wordt zelden gezien, en toch zouden we niet anders willen."

› www.kortrijk.be/onderneminkortrijk/landbouw

Veelgestelde afvalvragen

Wat als ik verhuis?

Restafvalcontainer en GF(t)/keukenafvalemmer

De restafvalcontainer en de GF(t)/keukenafvalemmer horen bij je woning en blijven altijd op dat adres staan. Als je verhuist, laat je de container(s) netjes achter. Had je een restafvalcontainer met slot, laat dan ook beide sleutels achter.

Als je verhuist naar Anzegem, Avelgem, Deerlijk, Harelbeke, Kortrijk, Kruisem, Kuurne, Spiere-Helkijn, Waregem, Wielsbeke en Zwevegem, blijft het saldo op jouw profiel staan. Je kan dit checken op www.mijnimog.be. Je blijft namelijk binnen de Imog-regio wonen. Verhuis je naar een gemeente buiten de Imog-regio, dan wordt je account afgesloten en het resterende saldo teruggestort. Je vraagt dit aan via mijncontainer@imog.be of 0800 99 827.

Nieuw in Imog-regio?

Ben je pas verhuisd en staat er geen container aan je nieuwe woning of wens je een ander formaat? Dan kan je er eentje aanvragen via mijn.imog.be of via het gratis nummer 0800 99 827.

Tuinafvalbak

De tuinafvalbak werkt anders. Daar betaal je een waarborg voor en die container wordt opgehaald wanneer je het abonnement stopzet. Verhuis je binnen de Imog-regio, dan neem je jouw container gewoon mee. Het saldo op je account kan je verder gebruiken. Meld je nieuwe adres wel via mijncontainer@imog.be of 0800 99 827.

> www.kortrijk.be/afval-en-nette-stad



Vanaf 1 oktober gratis kortparkeren en meer keuze in parkeerapps

2 x 20 minuten gratis parkeren in KOR2 en KOR4

In de parkeerzones aan de stadsrand (KOR2) en op Hoog Kortrijk (KOR4) kan elke bestuurder dagelijks twee gratis parkeersessies van 20 minuten gebruiken, bijvoorbeeld voor een korte boodschap of om iemand af te zetten of op te halen. Tussen beide sessies moet minstens 30 minuten zitten. De gratis sessie activeer je op het scherm van de parkeerautomaat of in een van de parkeerapps.

Vijf parkeerapps

Naast de vertrouwde app 4411 kunnen parkeerders voortaan ook vier andere parkeerapps gebruiken. Een online parkeersessie via shop.parko.be is niet meer mogelijk. Betalen aan de parkeerautomaat blijft wel een optie.

Shop & Go tot 19 uur

Het einduur van de Shop & Go-plaatsen wijzigt van 20 uur naar 19 uur. Vanaf dan zijn deze parkeerplaatsen opnieuw beschikbaar voor bewoners en bezoekers.

> www.kortrijk.be/parkeertarieven

Het Burgerbudget komt eraan!

Vanaf 1 december kunnen Kortrijkzanen opnieuw projecten indienen die hun buurt, wijk of deelgemeente versterken.

Nieuw zijn twee duidelijke trajecten: Burgerbudget Classic voor grotere projecten en Burgerbudget XS voor kleinere initiatieven die een snellere uitvoering krijgen.

Twee trajecten, één doel

Het Burgerbudget bouwt verder op het succes van de edities in 2021 en 2023. Kortrijkzanen dienden toen samen 83 projecten in. 18 daarvan kregen financiële steun na een beoordeling door een gelote burgerjury. Die basis blijft hetzelfde. Kortrijkzanen dienen zelf ideeën in, inwoners geven hun mening en een burgerjury beslist welke projecten financiële steun ontvangen. Met de vernieuwde formule kiest Stad Kortrijk voortaan voor twee trajecten.

Burgerbudget Classic richt zich op grotere projecten met een budget tussen € 3.000 en € 50.000. Deze projecten doorlopen een volledig traject met een online stemronde en een beoordeling door de burgerjury. Burgerbudget XS is nieuw en focust op kleinere projecten tot € 2.000. Die ideeën gaan na indiening rechtstreeks naar de burgerjury. De online stemronde valt weg, waardoor projecten sneller steun krijgen.

Nieuwe aanpak voor burgerjury

Ook de samenstelling van de burgerjury verandert. Die gebeurt voortaan door een blinde loting uit het bevolkingsregister. Sinds eind september ontvingen 3.000 willekeurig geselecteerde inwoners een gouden brief, met de uitnodiging om zich kandidaat te stellen voor de burgerjury. Uit die kandidaten volgt een nieuwe loting die de definitieve jury samenstelt.

Dien een idee in vanaf december

Projecten indienen kan vanaf 1 december 2026 voor zowel Burgerbudget Classic als Burgerbudget XS. Om inwoners te helpen bij de uitwerking van hun idee organiseert Stad Kortrijk vooraf een brainstormmoment op 12

november 2026 om 18.30 uur in de Deelfabriek. Tijdens die sessie kunnen deelnemers hun voorstel bespreken met experts en andere inwoners, en hun project verder verfijnen voor de indiening.

> [Inspiratie, tips en meer info op www.kortrijk.be/burgerbudget](http://www.kortrijk.be/burgerbudget)





Onderneem in Kortrijk

Student en tegelijk al ondernemer

Start at K is hét netwerk voor ondernemende studenten in Kortrijk. Medric Degroote (21) en Floris Steen (22) stapten vorig jaar allebei in een intensief traject, dat hen ondersteunde, inspireerde en veel kennis meegaf.

DE STUDIES

Medric is in juni afgestudeerd aan Howest. Hij volgde de bachelor Multimedia en Creatieve Technologie (MCT). Dat is een IT-opleiding die verder gaat dan alleen programmeren. "Webdesign, apps ontwikkelen, AI integreren ... Het is een praktijk-gerichte opleiding met opdrachten van echte bedrijven. In mijn tweede jaar moesten we een project uitwerken voor de evenementensector. Het doel was een app ontwikkelen waarmee een organisator voor meer publieksinteractie kan zorgen. Zo is Lumicrowd ontstaan."

Floris begint dit academiejaar aan zijn laatste jaar Industrieel Ontwerpen, een masteropleiding die je alleen bij UGent in Kortrijk kan volgen. "Oorspronkelijk wou ik architect worden, maar uit een studiekeuzetest kwam deze opleiding als meest geschikte naar voor. Industrieel Ontwerpen is een beetje zoals architectuur, maar dan niet van huizen, maar van toestellen, meubels, medische apparatuur ... Ook mijn bedrijfje UPscene ontstond vanuit een schoolopdracht. Ik moest onderzoeken wat je met het afval van 3D-printers kan doen."

HET CONCEPT

Medric legt graag uit wat Lumicrowd precies is: "Bezoekers van evenementen storen zich vaak aan de smartphones, die te pas en te onpas de lucht in gaan. Ik wou van die verdelende factor een verbindende factor maken. Daarvoor ontwikkelde ik een webapp. Geen download, maar gewoon te bezoeken via een QR-code. Bij gebruik van die webapp, kan ik via centrale software de smartphoneschermen van de bezoekers doen oplichten. Zo worden ze part of the show."

Bij Floris geen IT of technologie. Met zijn onderneming UPscene maakt hij van 3D-printafval circulaire (lounge)stoelen. "Ik kwam met het idee om dat afval te vermalen en tot platen te persen. Vervolgens stelde ik mij de vraag welke producten je daarmee kunt maken. Ik startte met

personaliseerbare onderzetters, maar die bleken niet winstgevend. Daarna volgden eerst schoolstoelen en uiteindelijk een design lounge-stoel. Het frame is van metaal, maar de zitting en leuning zijn gemaakt van 3D-printafval. Gaan die stuk? Dan smelten we ze en maken we gewoon nieuwe. Zo is de cirkel rond."

DE INCUBATOR

Start at K is een initiatief van Stad Kortrijk, Hangar K, KU Leuven Campus KULAK, VIVES, Howest en UGent campus Kortrijk. Medric was zo gebeten door zijn project, dat hij er verder mee wou gaan. "In plaats van stage te doen in een ander bedrijf, ging ik aan de slag met mijn eigen onderneming. Via mijn coach leerde ik Start at K kennen. Zo kreeg ik een flexwerkplek in Hangar K. Tijdens het afgelopen schooljaar deed ik er veel kennis op over het ondernemerschap met intensieve coaching, netwerkevents en inspiratiesessies over marketing, businessplannen, prijsbepaling ..."

In tegenstelling tot Medric is Floris nog niet afgestudeerd. "Mijn masterproef zal ik dit jaar wijden aan verder onderzoek voor UPscene. Tegelijk bouw ik mijn onderneming verder uit. Ook ik doe dat vanuit mijn flexplek in Hangar K. Het is een motiverende omgeving, waar ik al veel bijleerde.

Je ontmoet er bovendien andere ondernemers tijdens inspiratietalks en netwerkevenementen. Zo kwam ik al in contact met een modewinkel, waarvoor ik kledinghangers ontwierp uit gerecycleerd 3D-printafval."

DE TOEKOMST

Medric volgt nu nog een jaar Start-Up School bij Howest: "Het komende schooljaar bouw ik verder op mijn ervaringen van Start at K. Zo krijg ik de tijd en de financiële ademruimte om Lumicrowd verder uit te bouwen en rendabel te maken. Ik doe dat nog steeds vanuit Hangar K. Er bestaat geen plek in Kortrijk die meer stimuleert en inspireert. Ik hoop van Lumicrowd een vaste waarde te kunnen maken in de evenementensector."

Floris werkt momenteel volop aan zijn branding. Hij hoopt in de loop van dit schooljaar een eerste prototype van zijn loungestoel te kunnen presenteren: "Er wordt steeds meer met 3D-printers gewerkt en dus groeit die reststroom. Die wil ik duurzaam inzetten. Nu is dat voor een designstoel, maar later kunnen dat ook andere producten zijn. Het zou mooi zijn als UPscene ooit een bekende designnaam wordt."

Kick-off nieuw academiejaar

Op woensdag 28 oktober organiseert Hangar K de kick-off van het academiejaar voor studenten met interesse in ondernemerschap en netwerkprofessionals. Of het nu jongeren zijn die dromen om ooit een onderneming te starten, al een idee hebben en nog een duwtje in de rug nodig hebben, of al effectief met klanten bezig zijn: allemaal welkom! Hoofdspreker van de avond is Mohsin Abbas, die de studenten inspireert met zijn verhaal over durven, doen en doorzetten.

› www.ftifestival.be/programma/kortrijk/startatk



Vind je ritme bij Stad Kortrijk

Steve Wielfaert

Stad Kortrijk is een diverse organisatie waar iedereen met zijn eigen talenten een plek kan vinden en groeien. In deze rubriek laten we medewerkers aan het woord.

Nieuwe start

Steve Wielfaert (47) is hotelmedewerker bij WZC De Zon in Bellegem, een van de vijf woonzorgcentra van Zorg Kortrijk. Steve: "Ik werk hier bijna 3 jaar. Daarvoor was ik actief in een compleet andere sector. Tot mijn 17e volgde ik een bouwopleiding aan het VTI. Daarna werkte ik tot mijn 44e bij een bouwbedrijf, maar door rugproblemen was dat niet langer haalbaar. Voor ik bij De Zon startte, draaide ik ook nog twee maanden mee in restaurant Het Brouwershuys op Bellegemplaats."

Waardering

"Werken in de zorg was dus even wennen, maar ik heb het me nog geen moment beklagd. Ik ben hier kok en poets de kamers op de afdeling voor mensen met

dementie. De bewoners geven graag een knuffel. Wanneer ik bezig ben in de keuken, kunnen ze me ondertussen gadeslaan en een praatje slaan. Ze zijn betrokken en appreciëren het dat we altijd met verse producten koken."

"Het grootste pluspunt van mijn job is de waardering van de bewoners én hun familie. Met sommigen heb ik zelf een familiale band. Ze tonen die waardering ook echt, waardoor ik 's avonds met een glimlach naar huis ga. Een ander voordeel: ik woon vlakbij, waardoor ik gewoon te voet naar het werk kan."

Samen sterk

"Ook de sfeer onder de collega's is super. Iedereen helpt elkaar. Als ik eens iets zwaars moet verzetten, kan ik altijd hulp vragen. We werken hier kleinschalig: zo ben ik zelf verantwoordelijk voor 16 kamers. Dat zorgt ervoor dat de werkdruk aanvaardbaar blijft, in tegenstelling tot wat je soms hoort over bijvoorbeeld ziekenhuizen. Natuurlijk moeten de taken wel gedaan zijn. Als je in de zorgsector werkt, is het vooral belangrijk dat je je werk met hart en ziel doet en jezelf blijft!"

› www.kortrijk.be/werken-bij-kortrijk

Smartphoneverbod verhoogt veiligheidsgevoel

Sinds 1 september 2025 geldt een smartphoneverbod voor leerlingen van de eerste en tweede graad middelbaar. Secundaire freinetschool 'tvier heeft al langer een smartphonebeleid en dat werpt zijn vruchten af volgens pedagogisch directeur Maarten Devos (46).

Niet klaar

Voor de jongere leerlingen in het middelbaar onderwijs zijn kwetsbaar voor smartphonegerelateerde problemen. "Zij krijgen een toestel in handen, waar hun hersenen eigenlijk niet klaar voor zijn. Eindeloos scrollen door filmpjes op TikTok of urenlang spelletjes spelen ... Het is verslavend en heeft als gevolg dat leerlingen met slaapttekort in de klas zitten. Daarnaast lopen gesprekken op Snapchat uit de hand en foto's en filmpjes worden met AI bewerkt en gedeeld. Met alle gevolgen van dien."

Veiligheid is de basis

Reputatie is belangrijk voor jongeren. Smartphones en sociale media zorgen ervoor dat ze constant op hun hoede moeten zijn. Er wordt zelfs gesproken van de angstige generatie. "In 'tvier is smartphonegebruik verboden voor alle graden. Eigenlijk is er weinig protest bij de

leerlingen. Het is een soort geruststelling. Ze kunnen hier niet gefilmd worden. En laat net dat onze belangrijkste missie zijn: wij willen dat iedereen zich op school veilig kan voelen. Zodra ze de school verlaten, kunnen ze weer berichtjes sturen. Naar mama of papa bijvoorbeeld, want die hebben het vaak moeilijker met dat smartphoneverbod dan de jongeren zelf."

Verbinding volgt

Vanuit die basisveiligheid, werkt 'tvier vervolgens aan verbinding. "Een uurtje per week leren de leerlingen onder begeleiding van een persoonlijke coach over hun eigen behoeftes, gevoelens en verantwoordelijkheden en die van hun medeleerlingen. Zo leren ze communiceren en conflicten

oplossen. Leerlingen van de derde graad geven hier ook elk jaar een workshop over smartphonegebruik aan de eerste graad. Door in te zetten op preventie houden wij het aantal incidenten beperkt. Als er dan iets voorvalt, hebben we de tijd om het grondig aan te pakken."

DIGITALE WEEK

Tijdens de Digitale Week van 6 tot 16 oktober ontdek je in de bib alles over digitaal lezen, leren en beleven. Op 7 oktober gaat Maarten in gesprek met andere deskundigen tijdens een thema-avond over smartphone- en mediagebruik bij kinderen.

› Meer info op www.kortrijk.be/digitaleweek





10-daagse van de Geestelijke Gezondheid

Van 1 tot en met 10 oktober zet Stad Kortrijk samen met andere organisaties geestelijke gezondheid in de kijker tijdens de campagne *Samen Veerkrachtig*. Een van die partners is De Bolster.

Luisterend oor zonder drempels

Rita Wietendaele is coördinator bij De Bolster: "Wij maken deel uit van Groep Zorg Heilige Familie en zetten ons binnen de groep specifiek in voor geestelijke gezondheid. De Bolster bestaat op zijn beurt uit verschillende onderdelen. Ik noem er maar enkele. In ons inloophuis T'hus kunnen mensen met een psychische kwetsbaarheid of hun netwerk vrij binnenlopen. Ze kiezen zelf wat ze willen vertellen. Onze Herstelacademie organiseert groepsessies die voor iedereen toegankelijk zijn, bijvoorbeeld rond veerkracht, verbinding maken, omgaan met piekeren, ... En met onze buddywerking brengen we mensen met een psychische kwetsbaarheid samen met vrijwilligers die iets voor anderen willen betekenen."

Wacht niet tot het misgaat

"Iedereen voelt zich wel eens slecht in zijn vel, maar zeker West-Vlamingen durven daar niet makkelijk over praten. Het taboe rond mentaal welzijn leeft nog altijd. Al is dat stigma niet de voornaamste reden waarom mensen geen hulp zoeken. Het is vooral moeilijk om voor jezelf toe te geven dat je hulp nodig hebt. Uit onderzoek van Ronny Bruffaerts blijkt dat het gemiddeld zo'n tien jaar duurt vooraleer mensen die stap zetten. Maar hoe sneller je dat doet, hoe kleiner de schade."

"Gemiddeld duurt het tien jaar vooraleer mensen hulp zoeken."

Vandaar het belang van preventie en vroegdetectie. Als mensen vroeger ondersteund zouden worden, zou dure gespecialiseerde zorg beperkt kunnen blijven tot wie die echt nodig heeft."

Van crisiszorg naar preventie

"Er leeft nog veel onwetendheid over psychologische kwetsbaarheid, mogelijke behandelingen en plaatsen waar je terecht kan. Onze psychologische en emotionele geletterdheid is relatief beperkt. Wie zijn eigen gevoelens niet begrijpt of erkent, zal ook minder snel hulp zoeken. Vandaar de noodzaak om daarin te investeren, bij voorkeur al op school. Organiseer de zorg waar mensen leven. In de geestelijke gezondheidszorg wachten we te vaak tot mensen ons opzoeken met een concrete hulpvraag. Dat is veel te laat. In 2023 meldden tienduizenden mensen zich aan op een spoedgevallendienst met psychische klachten. Dat wijst op de nood aan laagdrempelige plaatsen waar je naartoe kan als je je niet goed in je vel voelt."

Zelf de baan op

"We proberen daarop in te spelen met plekken zoals T'hus, maar bijvoorbeeld ook via *kwartiermaken*. Daarbij bezoeken we kwetsbare buurten om er verbinding te maken met mensen. We nemen tafels en stoelen mee, zorgen voor soep of koffie en nodigen buurtbewoners uit voor een praatje. Ook ons *cliëntenbureau* past in dat opzet. Vrijwilligers die hun eigen psychische kwetsbaarheid al een plaats hebben gegeven, doen hun verhaal in bijvoorbeeld scholen. In elke klas zijn er dan wel leerlingen die de klas uitlopen of beginnen te wenen. Daaruit blijkt duidelijk de nood om mentaal welzijn bespreekbaar te

"Onze psychologische en emotionele geletterdheid is relatief beperkt."

maken. Ook andere instanties leveren uitstekend werk, zoals het Meldpunt Mentaal Welzijn van het CAW of Lijn 1. Dat laatste is een eerstelijnspraktijk met hulpverleners uit verschillende disciplines, waaronder psychologen."

Samen Veerkrachtig

"Samen met partners organiseren we van 1 tot 10 oktober extra activiteiten tijdens de 10-daagse van de Geestelijke Gezondheid, onder de noemer *Samen Veerkrachtig*. Op 5 oktober staan we samen met het CAW op de maandagmarkt met gratis soep en de Veerkrachtboom. Aan deze bijzondere boom hangen inspirerende quotes, korte teksten en beelden rond mentaal welzijn. Iedereen is welkom voor een babbel. Daarnaast staan onder meer de expo *Natuur als bron van veerkracht* in Abby en een Praatkaffee op het programma."

Alle activiteiten vind je op www.kortrijk.be/samenveerkrachtig. Een van de toppers is de Lijn 1-Talk op 6 oktober. Een warm en open babbelcafé met Jef Willem en Nicolas Overmeire van Onbespreekbaar (de podcasts, het boek en Instagram).

- › De Bolster: www.debolsterkortrijk.be
- › CAW: www.caw.be
- › Lijn 1: www.kortrijk.be/lijn1
- › Eerstelijnspsychologische zorg in jouw buurt: www.elpen.be

PERPLX, van humorfestival naar circuswerkplaats

“PERPLX is circus, ontdekking en verwondering”, zegt Karel Dendooven (63). Hij begon 42 jaar geleden als vrijwilliger bij Humorologie, waaruit later PERPLX groeide, en kent de organisatie als geen ander. Samen met artistiek coördinator Aukelyn Allary (37) en algemeen coördinator Hermen Six (43) vertelt hij het verhaal achter deze unieke circuswerkplaats.



Hermen, Aukelyn en Karel

Humor en verwondering

Wat vandaag PERPLX is, begon in 1985 als het humorfestival Humorologie. “Vanuit OC Marke wilden we jong humoristisch talent een podium geven. In de beginjaren draaide alles rond humor, van stand-up comedy tot uiteenlopende komische acts. Heel wat bekende namen uit de Vlaamse comedywereld zetten hun eerste stappen in ons Humorologie concours: Wouter Deprez, Wim Helsen, Steven Mahieu, noem maar op”, aldus Karel.

Het festival evolueerde door de jaren heen tot veel meer dan een humorevenement alleen. “De erkenning van Humorologie binnen het Kunstendecreet gaf onze werking een stevige impuls. Toen ook de circuswerking werd erkend via het Circusdecreet, kwam de focus steeds nadrukkelijker op circus te liggen. Die verschuiving werd uiteindelijk ook zichtbaar in de naam. Humorologie groeide uit tot een festival van verwondering. En dat sluit perfect aan bij PERPLX: het gevoel van verrast en perplex zijn. Daarom kozen we in 2015 heel bewust voor die nieuwe naam”, pikt Hermen in.

Werkplaats

Niet alleen de naam veranderde, ook de werking evolueerde. “Met het nieuwe Circusdecreet van 2021 kwam er een nieuwe functie bij: die van circuswerkplaats. Omdat we met het festival al jaren sterk inzetten op het ondersteunen van nieuwe makers en het ontwikkelen van nieuwe voorstellingen, was het voor ons een logische stap om die erkenning aan te vragen. Vroeger draaide onze werking vooral rond het festival, terwijl ontwikkeling een veeleer beperkte plaats innam. Vandaag is dat volledig omgekeerd: ontwikkeling vormt nu de hoofdmoot van ons werk”, legt Aukelyn uit.

“PERPLX is een werkplaats voor nieuwe makers, maar evengoed voor ouderen die iets nieuws willen proberen buiten hun comfortzone of een nieuwe uitdaging in hun carrière willen. Ze krijgen hier de kans om dat te doen, met de ondersteuning van Hermen en Aukelyn en op verschillende locaties in Kortrijk die we kunnen gebruiken, zoals bijvoorbeeld BUDA, de Tacktoeren en Antigone. We richten ons vooral op tent- en binnenvoorstellingen, en precies daarin onderscheiden we ons binnen het Vlaamse circuslandschap”, licht Karel toe.

Nieuwe creaties krijgen podium

Die creatieve trajecten krijgen een podium tijdens de SOIREE en VITRINE PERPLX. Tijdens de SOIREE tonen makers hun werk aan het brede publiek, terwijl VITRINE PERPLX

“PERPLX staat voor het gevoel van verrast en perplex zijn.”



—
“Ik ben trots dat wat we 42 jaar geleden zijn gestart, vandaag nog altijd bestaat.”

van 9 tot 11 oktober nieuwe circuscreaties presenteert aan zowel publiek als (internationale) professionals uit de sector.

“Voor de SOIREE slaan we de handen in elkaar met andere cultuurhuizen, waaronder Schouwburg Kortrijk. Een mooi voorbeeld daarvan was de voorstelling Tout va Hyper Bien van Collectif Malunés, die we vorig jaar in juni samen organiseerden in de tent van OC Marke. Op die manier kon het publiek van de schouwburg kennismaken met hedendaags circus. Ook het verhaal van CUBO binnen de schouwburg is daarbij heel belangrijk, omdat het mensen bereikt die anders minder snel de weg naar een SOIREE PERPLX-voorstelling zouden vinden”, aldus Karel.

Engagement

Zo’n 40 vrijwilligers zetten zich met veel enthousiasme in voor PERPLX. “Ze nemen heel uiteenlopende taken op zich, van de baruitbating en ticketcontrole tot vertaalwerk en hulp bij de op- en afbouw van de tentvoorstellingen”, vertelt Karel, die er al van bij het prille begin bij is.

Voor Karel betekent PERPLX veel meer dan alleen een festival. “Die 42 jaar zijn belangrijk voor mij, omdat PERPLX een deel van mijn leven is geworden. Ik heb hier mensen leren kennen en mijn kinderen zijn ermee opgegroeid. Vanaf hun geboorte namen we hen mee naar voorstellingen.

Ik ben er enorm trots op dat wat we 42 jaar geleden zijn gestart vandaag nog altijd bestaat. Ik heb het festival zien groeien, veranderen en vervellen. En het wordt nog steeds gedragen door heel wat mensen van het eerste uur, aangevuld met nieuwe gezichten. Dat vind ik tof. Die warme, gemoedelijke en vriendschappelijke sfeer maakt echt het verschil.”

› www.perplx.be

Enige meisje tussen KVK-jongens

Op het voetbalveld van KV Kortrijk valt Nina niet op omdat ze een meisje is. Neen, ze valt op door haar spelinzicht, techniek en leiderschap. De 15-jarige Kortrijkse speelt al haar hele leven tussen de jongens en droeg vorig seizoen zelfs de aanvoerdersband.

Van de zijlijn naar KVK

Nina woont samen met haar gezin in Kortrijk en volgt Latijn-Wiskunde

aan RHIZO Vlaanderen. Naast haar studies neemt voetbal een belangrijke plaats in haar leven in. De liefde voor de sport ontstond op jonge leeftijd. "Mijn broer voetbalde en tijdens zijn trainingen speelde ik met mijn papa mee aan de zijlijn. Zo ben ik er ingerold. Op mijn vijfde begon ik bij Noordstar Heule. Na omzwervingen bij FC Gullegem en SV Zulte Waregem kwam ik bij KV Kortrijk terecht. Ik wist niet dat meisjes daar mochten spelen, maar na een test kon ik meteen aansluiten."

Enige meisje

Nina's talent blijft ook buiten Kortrijk niet onopgemerkt. Verschillende clubs uit de Lotto Super League lieten weten dat ze in de toekomst welkom is. Intussen blijft KVK de

beste keuze voor haar ontwikkeling. Dat ze het enige meisje in de ploeg is, ervaart ze niet als bijzonder. "Ik lig goed in de groep en heb veel vrienden gemaakt. Er zijn wel enkele praktische verschillen. Zo krijg ik een aparte kleedkamer en train ik meestal met een leeftijdsgroep jonger. Ik heb nooit het gevoel dat ik anders behandeld word, ook niet door tegenstanders. Alles verloopt heel positief. Ik voel me hier echt thuis."

Eerste selectie voor Red Flames

Een van de hoogtepunten van het voorbije seizoen was Nina's selectie voor de Belgische nationale ploeg bij de Red Flames U15. "Na een testtraining volgde het nieuws dat ik geselecteerd was. Op stage kende ik bijna niemand, maar ik maak snel vriendinnen. De staf is heel uitgebreid, met onder andere een videoanalist, een mental coach en kinesisten. Dat was indrukwekkend. We kregen ook een volledig kledijpakket."



SPORTKLAP

Benieuwd naar het volledige verhaal van Nina? Je leest het in het magazine Sportklap, een eenmalige uitgave van de stad met financiële steun van Sport Vlaanderen. Je vindt Sportklap in de sportcentra, bibliotheken en het stadhuis.

› www.kortrijk.be/sportklap

Verborgene parels

Geitenberg

In deze reeks maak je kennis met minder bekende plekjes in eigen stad.

Knooppunt voor trekvogels

De Geitenberg ligt midden de akkers tussen Bellegem, Kooigem en Sint-Denijs. Het uitgestrekte uitzicht over de omgeving maakt deze plek bijzonder. Geen wonder dat de vogelwerkgroep van Natuurpunt Kortrijk hem gebruikt als telpost voor trekvogels. Vroeger, voor 1900, stond de berg bekend onder de namen Gentenberg, Gyptenberg of Gidsenberg. Dit zou een verblijfplaats geweest zijn voor gypsies of zigeuners.

Op uitstap

Wil je de omgeving al stappend verkennen? De Argendaalwandel-

route (13,5 km) vertrekt uit centrum Bellegem en doet ook de Geitenberg aan. Wie een kortere route verkiest, kan zelf een tocht uitstippelen met de knooppunten van het wandelnetwerk Land van Mortagne.

Dichtbij vind je The Local Barn: een authentieke schuur, omgetoverd tot hoevewinkel met een Britse twist. Hier staan zowel homemade als lokale producten centraal, zoals eigen boshoning en artisanaal... geitenijs. Je kan het lekkers ook ter plekke consumeren

"En dan trek je op een vrije dag verwachtingsvol naar de Geitenberg, het letterlijke hoogtepunt van Kooigem. Maar er is geen geit te bespeuren en de berg blijkt ook maar een heuvel te zijn, weliswaar zo'n 53 meter boven de zeespiegel. Het traktaat is echter gul: glooiende

akkers met braakliggende, vogelvriendelijke randen begeleiden je in stilte tot op de top van deze vogel-trektelpak. Weidse vergezichten vallen je ten deel: van de toren op Mont-Saint-Aubert, langs het Kooigembos en Grandvalbos tot de Kluisberg aan de ene kant, en het Beerbos, Bellegembos en Argendaalbos aan de andere zijde. Wie van al dat kijken moe is geworden, vindt een rust- en bezinningsplaats vlakbij. Op de flank van de Geitenberg, langs een vernieuwde trage weg, bereik je de bank voor de getraliede Tontekapel, een bidplaats."

Marc Depraetere, West-Vlaamse Gidsenkring Kortrijk vzw

› www.visitkortrijk.be



Uit in Kortrijk

Met deze activiteitenkalender wil het stadsmagazine het diverse vrijetijdsaanbod in onze stad in de kijker zetten. Meer tips of meer info nodig? Surf naar www.uitinkortrijk.be.

Un train peut en cacher un autre

TOT ZO 11 OKT

Tentoonstelling

OC Marke

Inspired by Alphonse Balat

TOT ZO 8 NOV

Tentoonstelling

Gallery Art & Design Productions

Muziekmaatschappij Sint-Cecilia Kooigem en Majorettes

TOT ZO 22 NOV

Tentoonstelling

Sint-Laurentiuskerk Kooigem

Student Welcome

DO 1 OKT

Concert

Nelson Mandelaplein

De 25e editie van Student Welcome brengt duizenden studenten samen voor de feestelijke start van het academiejaar. Met optredens van onder meer Nina Black, Charline & Kenza en Prinses Papa.

> www.swk Kortrijk.be



De wereld rond: Oekraïne

DO 1 OKT

Activiteit voor kinderen

Deelfabriek

Open cinema days

DO 1 > ZO 4 OKT

Film

Budascoop

Kunstencentrum BUDA zet tijdens het Open Cinema Weekend de deuren van Budascoop wagenwijd open voor een bijzonder filmprogramma. Zing mee met Prince en The Wiz, duik in de zee met Moppervis of waag je aan een blind date met een film.

> www.buda.be



Legends of Rock Tribute Festival

VR 2 OKT

Festival

De Kreun

Et Encore: Life is music, music is fun

VR 2 OKT

Concert

OC Molenheem



Tweespraak: Mohsin Abbas & Jan Verheyen

VR 2 OKT

Live podcast

OC Rollegem

Neem plaats in het publiek en beleef de 150e aflevering van deze populaire podcast vanop de eerste rij. Vanaf 19.30 uur verwelkomen Steven Verhamme en Pieter-Jan Mollie hun gasten Jan Verheyen en Mohsin Abbas.

> www.thinkedge.be/tweespraak

De Schrijfwijzen

VR 2 OKT

Dictee

OC De Vonke

Het leukste taalspel van Vlaanderen komt dit jaar naar Heule. Waag je aan een portie spelling, spanning en creativiteit. VRT-radiostem Peter Decroubele leest voor, Michaël Janart presenteert de avond.

> www.kortrijk.be/bibliotheek/deschrijfwijzen



Oktoberfest

ZA 3 OKT

Feest

Kooigemplaats

Vanaf 19 uur zorgt de Tielse Blaaskapelle voor een gezellige sfeer in de tent op Kooigemplaats. Geniet van een exclusieve gevulde bierpot en klink samen op een sfeervolle avond. Schrijf je tijdig in, want het aantal plaatsen is beperkt.

> www.ockooigem.be

Tweedehandsbeurs baby- en kinderartikelen

ZA 3 OKT

Beurs

OC De Vonke

Opendeurdag De Stroate

ZA 3 OKT

Opendeurdag

De Stroate

Maak kennis met de muziek- en studiowerking via infosessies, ontmoetingen met mentoren en creatieve workshops. Verder staan er dansperformances, schrijfsessies, game-demo's, graffiti en textielbedrukking op het programma.

> www.destroate.be



Misplaatst, solo expo van Fries Donche

ZA 3 > ZO 4 & ZA 10 > ZO 11 OKT

Tentoonstelling

The Wrong House

Drie kunstenaars, drie werelden, één dialoog

ZA 3 OKT > ZO 8 NOV

Tentoonstelling

Kunsthuis De Pestel

De Living van Sanam Khatibi

ZA 3 OKT > VR 17 SEP 2027

Tentoonstelling

Abby

Om de twee jaar geeft een kunstenaar Abby's artistieke huiskamer De Living een nieuwe invulling. Sanam Khatibi dompelt je onder in een tijdloze wereld van angst, verlangen, verleiding en wreedheid.

> www.abbykortrijk.be



Het Penhuis met Mensje van Keulen

ZO 4 OKT

Lezing

Deelfabriek

Er zit een geurtje aan ...

ZO 4 OKT

Begeleide wandeling

Heulebeekvallei

Kortrijk door een gouden bril

ZO 4 OKT

Begeleide wandeling

Belfort

Les amours de Tigre: Laurence Servaes en Sylvie Decramer

ZO 4 OKT

Concert

Sint-Corneliuskerk

BK duathlon

ZO 4 OKT

Sportwedstrijd

Bellegem

Axel Rudi Pell

DO 8 OKT

Concert

De Kreun

Korneel De Rynck: Tachtig was prachtig

DO 8 OKT

Lezing

OC Marke

The Wolf Banes

VR 9 OKT

Concert

De Kreun

Nacht van de Duisternis

ZA 10 OKT

Begeleide wandeling

NEC De Steenoven, De Kleiputten

Wandel in het donker, ontdek nachtvlinders, uilen en sterren, leer over lichtvervuiling en doof die nacht ook je verlichting. Nadien wacht een drankje ten voordele van Natuurpunt.

> www.natuurpunt.be/agenda



Platen-, CD-, fotografie- en stripbeurs

ZO 11 OKT

Beurs

Kortrijk Xpo

Verrassingstocht door Wijk De Parken

ZO 11 OKT

Begeleide wandeling

Deelfabriek

**Bewegingscoach
aan het woord**
MA 12 OKT
[Lezing Week van de Mobiliteit](#)
Wijkcentrum De Bildings

**Soundwest: Vergeten
Muzikale Parels**
MA 12 OKT
[Muzikale lezing](#)
Baruma

**Wegwijzer
ondersteuningsmarkt**
DI 13 OKT
[Beurs](#)
Deelfabriek

**Persvrijheid en
vrije meningsuiting:
ook hier onder druk?**
DI 13 OKT
[Panelgesprek](#)
The Penta, Howest

Kriebelbeestjes
WO 14 OKT
[Activiteit voor kinderen](#)
Centrale bibliotheek

Mobiliteitsmarkt
WO 14 OKT
[Beurs Week vd Mobiliteit](#)
Wijkcentrum De Bildings

**Wolaroids en brochés
maken bij Texture**
WO 14 OKT
[Workshop](#)
Avansa / Texture

**Het DNA-verhaal
van West-Vlaanderen**
WO 14 OKT
[Lezing](#)
Dakcafé Stadhuis

Blind stage
WO 14 & DO 29 OKT
[Podiumkunsten](#)
Antigone

**Coco bezoekt
de Deelfabriek**
DO 15 OKT
[Poppenkast / rondleiding voor kinderen](#)
Deelfabriek

**MuziekBoutique:
Neil Young door
Dirk Steenhaut**
DO 15 OKT
[Lezing](#)
Centrale bibliotheek

Art Club
DO 15 OKT
[Workshop](#)
Abby

**Niet zomaar een stem:
Françoise Vanhecke**
DO 15 OKT
[Concert](#)
Onze-Lieve-Vrouwekerk

**Café-Chantant
met TapisPlain**
DO 15 OKT
[Concert](#)
OC De Vonke

Café-Chantant brengt maandelijks
livemuziek naar De Vonke. Cover-
band TapisPlain staat op 15 oktober
op het podium. Ontdek de volgende
maanden chanson, blues, swing,
cabaret en Latin-klanken in Heule.

› www.devonke.be



Ta Mal Ou
DO 15 OKT
[Theater](#)
Antigone

De Herinnering
DO 15 OKT
[Concert](#)
Crematorium Uitzicht

Veilig op de weg
VR 16 OKT
[Workshop Week vd Mobiliteit](#)
Wijkcentrum De Bildings

Voader (try-out)
VR 16 OKT
[Theater](#)
OC De Vonke

Knotsgekke Hobbydagen
VR 16 > ZO 18 OKT
[Beurs](#)
Kortrijk Xpo



**Soft Objects.
A colourful play by
Gaspard Fleury-Dugy**
ZA 17 OKT > ZO 14 FEB 2027
[Tentoonstelling](#)

Texture
Beeldend kunstenaar en ontwerper
Gaspard Fleury-Dugy creëert
een kleurrijke wereld waarin textiel,
kunst en design samenkomen
in speelse vormen en zachte
architectuur.

› www.texturekortrijk.be



BUREN BIJ KUNSTENAARS
ZA 17 > ZO 18 OKT
[Tentoonstelling](#)
Diverse locaties

Buren bij Kunstenaars is aan zijn 23e editie toe. Meer dan 400 kunste-
naars tonen hun werk in hun eigen atelier of in groepstentoonstellingen
op diverse locaties in Zuid-West-Vlaanderen. Gluur binnen in verborgen
privéstudio's, gezellige huiskamers en unieke werkplaatsen. Bezoek de
vele pop-upgaleries en verzamellocaties waar diverse kunstenaars hun
krachten en stijlen bundelen onder één dak. Zo is er ook een expo in de
centrale hal van de Deelfabriek. Ga in gesprek met de creatievelingen
zelf en ontdek het verhaal achter hun werk. Alleen al in Kortrijk maak
je kennis met het werk van een 150-tal kunstenaars. Openingsuren zijn
zowel op zaterdag als op zondag van 10 tot 12 uur en van 14 tot 18 uur.

› www.burenbijkunstenaars.be

**Bezoek aan de moskee
van Kortrijk**
ZA 17 OKT
[Begeleide rondleiding](#)
Atakwa-moskee

**Tweedehandsbeurs
voor kinderkledij en
speelgoed**
ZA 17 OKT
[Beurs](#)
OC Lange Munte

**Curbside Lambsear +
Nykolaes & Daniël Paul**
ZO 18 OKT
[Concert](#)
De Kreun Café

Bezoek Preetjes Molen
ZO 18 OKT
[Opendeurdag](#)
Preetjes Molen

**Trage wegen
wandeling & loop**
ZO 18 OKT
[Wandelen & lopen](#)
Basisschool De Geluksvogel
in Marke

**Hommage aan
François Glorieux**
ZO 18 OKT
[Concert](#)
Concertstudio

Abby en de nieuwe Living
ZO 18 OKT
[Begeleide rondleiding](#)
Abby

**De gouden jaren
van de swing: Bbkey**
DI 20 OKT
[Concert](#)
OC Aalbeke

**Dirk Geldof:
superdiversiteit als
het gewone normaal**
DI 20 OKT
[Lezing](#)
VC Mozaïek

Eindpunt
DI 20 OKT > ZA 7 NOV
[Tentoonstelling](#)
Crematorium Uitzicht

Het Huis van de Mens en Uitzicht
slaan de handen in elkaar voor
Eindpunt, een expo rond rouw en
verlies. Via verhalen, beelden en
reflectie creëren ze ruimte voor
ontmoeting, herkenning en gesprek.

› www.crematoriumuitzicht.be



Snoezelen: diep in de zee
WO 21 OKT
[Activiteit voor kinderen](#)
Huis van het kind

Fietscafé Kortrijk
WO 21 OKT
[Panelgesprek Week van de mobiliteit](#)
The Penta, Kortrijk

Sparta
DO 22 OKT
[Concert](#)
De Kreun

**Filmgala t.v.v.
De Hoge Kouter**
DO 22 OKT
[Film](#)
Kinopolis

Dag van de Jeugdbeweging
VR 23 OKT

Feest

Nelson Mandelaplein

Kinderen en jongeren in jeugd-bewegingsuniform worden op het Nelson Mandelaplein tussen 6 en 8 uur getrakteerd op een lekker ontbijt, een spetterend optreden en leuke randanimatie. 's Avonds organiseert Jeugdhuis 't Peeceetje met de Nacht van de Jeugdbeweging een topfeestje in Depart.

Ronker + It It Anita
VR 23 OKT

Concert

De Kreun

Ronker en It It Anita bundelen hun krachten voor een avond vol speed noise, vuige riffs en rauwe energie. Verwacht oerkreten, chaos en onderhuids ruimte voor verlangen, angst en rusteloosheid.

> www.wildewesten.be



Nenia, Revue Blanche
& Katharina Smets

ZA 24 OKT

Concert

Concertstudio

Spirituele bloom fair
ZO 25 OKT

Beurs

Kortrijk Xpo

Aperitiefconcert:
Ici-Paris

ZO 25 OKT

Concert

OC De Wervel

Indian Summer
Jazzconcert op Overleie

ZO 25 OKT

Concert

VC Mozaïek

Vanessa Matthys Kwartet:
Jazz Cats Clubshow

ZO 25 OKT

Concert

Muziekcafé HOF

Lux Theatert: Wazaaiii

ZO 25 OKT

Poppenspektakel voor kinderen

OC Rollegem

Onlyfans for therapy

WO 28 OKT

Theater

Antigone

WONDER

DI 27 OKT > ZO 8 NOV

Festival

Diverse locaties

Zie pagina 6 - 8

Op de Sofa: Alain Platel

WO 28 OKT

Lezing

Budatoren

I Solisti & Vlaams Radio
Koor: Radio Poupoule

WO 28 OKT

Concert

Concertstudio

Zetelkat 2.0

WO 28 > VR 30 OKT

Theater

Atelier Nooitgedacht

FTI

MA 26 OKT > ZO 8 NOV

Festival

Diverse locaties

Techlover of techleek, iedereen is welkom op het FTI-festival. Twee weken lang verandert Kortrijk in één groot techfestival, waar technologie niet achter glas staat, maar vooral beleefd en uitgetprobeerd wordt. In de voormalige ziekenhuis-campus Reepkaai loopt een interactieve expo. Daag AI uit, programmeer robots, ontdek de toekomst van de gezondheidszorg, speel je door de geschiedenis van gaming en nog veel meer. Ondernemers noteren 27 oktober in hun agenda voor The Next Step, een inspirerende dag rond groei, impact en nalatenschap. Droom je ervan om zelf te ondernemen? Dan zet de Kick-off van Start at K je op 28 oktober op weg. Draait jouw wereld rond gaming en digital entertainment? Dan mag je het Unwrap Festival op 29 en 30 oktober niet missen. Ook als het donker wordt, blijft het festival bruisen. Een interactief lichtspektakel brengt Hangar K, Reepkaai en het Belfort tot leven.

> www.ftifestival.be/programma/kortrijk



Halloween Familiedisco

DO 29 OKT

Activiteit voor kinderen

Deelfabriek

Humo's Comedy Cup
finalistentour

DO 29 OKT

Comedy

OC Lange Munte

Humo's Comedy Cup-winnaar Bregje Ilding trekt samen met finalisten Jeroen Dyck en Peter Kluppels op tournee. Halvefinalist en professioneel publieksopwarmer Jarno Boone is ceremoniemeester van dienst.

> www.schouwburgkortrijk.be



High Hi

VR 30 OKT

Concert

De Kreun

Met een mix van dromerige sfeer, psychedelische gitaren en pakkende popsongs creëert High Hi een unieke sound. Op Noonday Demon klinkt het Antwerpse trio zelfverzekerd, eigennuttig en heerlijk meeslepend.

> www.wildewesten.be



Boektopia

VR 30 OKT > WO 4 NOV

Beurs

Kortrijk Xpo en andere locaties



Anastasia de musical

VR 30 OKT > ZO 8 NOV

Musical

OC Marke

Anastasia is een betoverende musical vol prachtige kostuums, indrukwekkende decors en bekende nummers zoals Journey to the Past. Bovendien is deze Nederlandstalige uitvoering een primeur voor België.

> www.kklt.be/komende-producties

After Nature. Beauty and
Decay, from Savery to Today

VR 30 OKT > ZO 11 APR 2027

Tentoonstelling

Abby

Voor de 450e verjaardag van Roelant Savery gaan meer dan 20 meesterwerken van de Kortrijkse dieren-schilder in dialoog met werk van 35 hedendaagse kunstenaars. Natuur verbeelden is actueler dan ooit.

> www.abbykortrijk.be



Blockchain & Crypto

ZA 31 OKT

Lezing

Oud Cortryck

Dave Clarke

ZA 31 OKT

Concert

De Kreun

Spoken

ZA 31 OKT

Festival

Centrale bibliotheek &
Kunstencentrum Buda

Het literaire griezelfestival Spoken daagt je uit om je angsten recht in de ogen te kijken. Blickvangers zijn het HuiverHuis met literaire alter ego's, de film Red Rooms, performances, spoken word, poëzie en een griezelige ontdekkingsstocht door de bibliotheek.

> www.spokenfestival.be

Griezeltocht Jeugdharmenie
Eendracht Aalbeke

ZA 31 OKT

Griezelwandeling

OC Aalbeke

Kortrijks Kampioenschap
Manillen

ZA 31 OKT

Kaarting

OC Aalbeke

Halloweenshopping

ZA 31 OKT

Shopping

Winkelwandelgebied

Volg de Trick or treat wandelroute, geniet van animatie in K in Kortrijk en flaneer door een sfeervol winkelgebied vol pompoenen. Na je bezoek mag je een pompoen meenemen naar huis. Samen zetten we in op duurzaamheid en circulariteit.

> www.visitkortrijk.be/halloweenshopping

Voor organisatoren

Organiseer jij een activiteit en zie je die graag in het stadsmagazine verschijnen? Plaats je activiteit dan minstens drie maanden op voorhand op www.uitdatabank.be.

Let wel, dit biedt geen garantie op vermelding in het stadsmagazine. De redactie maakt een gevarieerde selectie naargelang de beschikbare ruimte.

Vroeger en nu

Budatip

40 jaar geleden zag het Buda-eiland er helemaal anders uit. De Nijverheidskaai schoof een stukje op om plaats te maken voor de verbreding en rechte trekking van de Leie. De Reepbrug was nog toegankelijk voor alle verkeer. Intussen staat er een nieuw exemplaar voor wandelaars en fietsers.

Met de grote Leiewerken werd de Budatip langer. Je vindt er nu een aangenaam stukje groen. Enkele gebouwen langs de oevers van de Leie verdwenen. Momenteel wordt ook de voormalige materniteit Sint-Elisabeth van het Onze-Lieve-Vrouwehospitaal afgebroken. Zo komt er plaats vrij voor meer park en een vlottere verbinding tussen de Reepbrug en de Kasteelbrug.

Kortrijk Kiemt

In de voormalige ziekenhuisvleugel aan de Reepkaai krijgen opstartende ondernemers de ruimte om hun idee verder te ontwikkelen. Dat doen ze niet alleen aan een bureau, maar ook in ateliers waar ze effectief kunnen maken en experimenteren.

› Meer info en inschrijven via www.kortrijk.be/kortrijk-kiemt



Zicht op de Nijverheidskaai, Fabriekskaai en Budatip in 1986



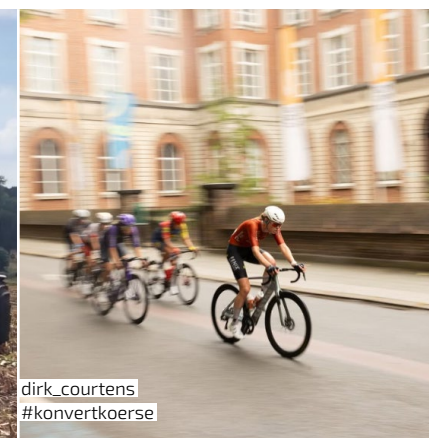
De Budatip voor de start van de afbraakwerken



De materniteit Sint-Elisabeth (hier in 1983), later de palliatieve eenheid van az groeninge



lolowilb
#oogst



dirk_courtens
#konvertkoerse



nyakhaos
#STAB #20thanniversary



sanctobin.luc
#onsvoortuintje



gretadekiere
#greenriver



aalbekesport
#bbqweekend



suzannelandrieu
#quartierkortrijk



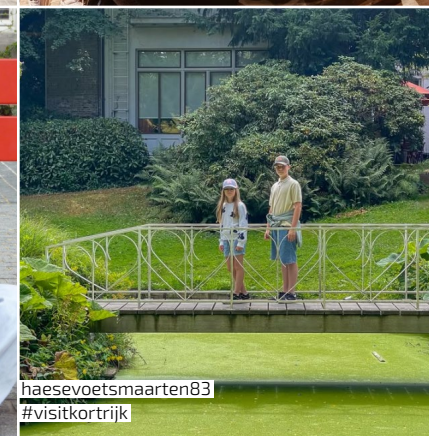
lenteee_baeldeee
#tinekesfeesten



natuurpuntkortrijk
#constructief #athenaterbruyninghe



annemievercauteren
#bfff



haesevoetsmaarten83
#visitkortrijk



heidi_huyghe
#bruggenloop

#iskortrijk

ingekaderd



Bewonder het kunstwerk **Nightlife** van Henk Visch tot 29 november in het Begijnhofpark.