



## Vergadering 6 mei 2026

**Aanwezig:** André Deconinck (Archeologie Zuid-West-Vlaanderen), Bernard d'Heygere (Adviesraad Bouwkundig Erfgoed Kortrijk ABEKO), Dominique vanden Berghe (Gidsenplus), Greet Verhenne (Charisma Zuid-West-Vlaanderen vzw), Bernard Pauwels (Abby), Filip Santy (wnd. voorzitter), Greet Verschatse (De Leiegouw), Ignace van Canneyt (Adviesraad Bouwkundig Erfgoed Kortrijk ABEKO, SOS Patrimonium), Isabelle de Jaegere (Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring), Jan Ocula (Vrienden van K1302), Jan Verlaet (IOED Leiedal), Martijn Loosvelt Vandenbroucke (wnd. secretaris), Pierre Dumolin (Adviesraad Bouwkundig Erfgoed Kortrijk ABEKO, SOS Patrimonium), Rudy Vandeputte (K1302, Open Monumentendag 2026), Serge Debrauwere (Gidsenkring Kortrijk), Triene Vandenbussche (Erfgoed ZuidWest).

**Afwezig met kennisgeving:** Arlette Vandendriessche (Vrienden en Bewoners van het begijnhof Kortrijk), Dieter Dewitte (Pomologisch Kollektief – Pomko vzw), Filippe de Potter (Archeologie Zuid-West-Vlaanderen), Hubert Coeman, Nicole Pannier (Adviesraad Bouwkundig Erfgoed Kortrijk ABEKO), Philippina Vandeweghe (KGOKK), Wim Debu (Familiekunde Vlaanderen Regio Mandel-Leie).

### **1. Notulen vorige vergadering 04/02/2026: goedkeuring en opvolging**

Hubert Coeman werd onterecht niet vermeld bij de afwezigen met kennisgeving. De notulen worden goedgekeurd zonder verdere opmerkingen.

### **2. Werking erfgoedplatform**

- 'Ledenlijst': stand van zaken: Jean-Marc Bockstaele diende zijn ontslag in als vertegenwoordiger van De Vrienden van 1302. Familiekunde Vlaanderen Mandel-Leie bekijkt op dit moment de opties om alsnog als Kortrijkse vereniging erkend te blijven, waardoor ze ook verder lid van het Erfgoedplatform kunnen blijven. Davidsfonds Groot-Kortrijk slaagt er op dit moment niet in een formele vertegenwoordiger voor te stellen.



Verder wordt erop gewezen dat een lid onlangs verhuisde uit Kortrijk: hem zal gevraagd worden of hij lid wenst te blijven. De secretaris probeert verder het bestand van contactadressen zowel als het ledenbestand (verenigingen en individuen) up to date te houden. De leden worden dan ook gevraagd bij eventuele wijzigingen van vertegenwoordigers of te contacteren geïnteresseerden (en hun contactgegevens) deze zo snel mogelijk aan de secretaris te melden.

- Beheer zichtrekening EGP: de overdracht van het beheer van de zichtrekening naar de huidige secretaris (met volmachten voor de voorzitter en Bernard Pauwels) werd nog niet uitgevoerd gezien het zoeken naar een rekening met minimale kosten geen evidentie blijkt. De betrokkenen proberen dit zo snel mogelijk af te handelen.
- Communicatie: het organiek reglement zal zo snel mogelijk op de [webpagina](#) van het Erfgoedplatform op de website van de stad Kortrijk worden geplaatst. Gelieve op te merken dat de notulen van de voorbije vergaderingen hier ook te vinden zijn. Bedoeling is ook om de leden-verenigingen op deze pagina te vermelden inclusief een aantal praktische gegevens. Eventueel kan ook een link gelegd worden met de verwijzing naar de leden op de [Erfgoedkaart](#), als deze daar worden vermeld. Verder kan op deze webpagina wellicht ook een verwijzing naar de [webpagina](#) van Verbaal Verhaal worden geplaatst. In de zomermaanden zal de secretaris een digitale rondvraag richten aan de leden. Er zal gevraagd worden naar een korte omschrijving van hun werking en hun contactgegevens (website, contactgegevens en andere). Deze gegevens kunnen dan vermeld worden op de webpagina en/of in een brochure van de erfgoedverenigingen (ruime interpretatie).

### **3. Activiteiten**

- Verbaal Verhaal: op 3 maart 2026 werd een werkvergadering gehouden met vertegenwoordigers van de deelnemende verenigingen (zie bijlage 1). Tot op heden bezorgden enkel Gidsenkring Kortrijk en Davidsfonds Groot-Kortrijk alle praktische gegevens voor het seizoen 2026-2027 (zie bijlage 2). Er wordt gevraagd ten laatste tegen 16/05 titel, locatie, datum en uur van de lezingen door te geven zodat deze op de website kunnen geplaatst worden en de communicatie rond het nieuwe seizoen kan opgestart worden. Er wordt nog even stilgestaan bij de deelnameprijs, waarbij er begrip is



voor een prijsvariantie per activiteit (bv. door vergoedingen aan sprekers), maar waarbij het concept om de andere verenigingen uit te nodigen naar de verschillende activiteiten wel dreigt ten onder te gaan als er aparte prijzen voor leden en niet-leden door de organiserende vereniging worden gevraagd (itt activiteiten die buiten de Verbaal Verhaalreeks vallen). De vergadering stemt ermee in om vast te houden aan het principe om geen onderscheid leden/niet-leden te maken en vraagt alle deelnemende verenigingen om zich daaraan te houden.

Bernard Pauwels meldt dat het eerder gecommuniceerd bedrag van €50 voor het gebruik van Abby niet zal aangerekend worden voor de organisatie van een Verbaal Verhaalactiviteit. De tekortkomingen bij de projectie (bij grote groepen) kunnen voorsnog niet verholpen worden, tegelijk wordt gewezen op de prima akoestiek van deze locatie. Uiteraard blijft het dakcafé van het stadhuis een waardevol alternatief. Ook andere passende locaties zijn mogelijk.

- Voorstel 'collectiecarrousel': op de werkvergadering over Verbaal Verhaal werd ook uitgebreid stilgestaan bij het eerder door Didier Dumolin gelanceerde voorstel om een activiteit rond de Kortrijkse collecties te organiseren (zie bijlage 1, onderaan). Dit idee wordt uit de Verbaal Verhaalreeks gelicht en zal verder onder coördinatie van Bernard Pauwels onder de titel 'Collectiebabbels' uitgewerkt worden: hij stelde reeds een eerste conceptnota op (zie bijlage 3). Concrete voorstellen voor een korte presentatie (15 à 20 minuten) kunnen bij hem en/of Didier Dumoulin ingediend worden om zo een programma van een viertal korte lezingen per activiteit te kunnen samenstellen. Samen met de sprekers zal vervolgens een datum (in het najaar) geprikt worden. De musea toonden zich alvast bereid om – naar de mogelijkheden – voor dit doel stukken uit te lenen.

## **4. Advies aan stadsbestuur**

Er bestaat nog steeds onduidelijkheid of het Erfgoedplatform wel al dan niet een stedelijke adviesraad is. De vergelijking wordt gemaakt met de positie van ABEKO (ontstaan vanuit het EGP en formele adviesraad rond onroerend erfgoed). Het EGP zou eenzelfde positie kunnen opnemen voor het roerend en immaterieel erfgoed.

Schepen De Clerck waardeert de uitwisseling van ideeën, kennis en expertise via het



Erfgoedplatform en wil deze dan ook door erkenning verder stimuleren. Hoe het platform precies is ingebed in de stedelijke structuren lijkt daarbij een formele bijkomstigheid, maar zal zeker verder moeten uitgeklaard worden.

- Voorstel portret Nicolas Parmentier, stadspensionaris van Kortrijk tussen 1559 en 1580: stand van zaken: de voorzitter herhaalt dat hij informeel op de hoogte werd gesteld dat ons advies niet wordt gevolgd door de bevoegde stadsdiensten, maar een formeel en beargumenteerd antwoord werd tot op heden niet ontvangen. Schepen De Clerck voegt hieraan toe dat hij zelf ook geen beargumenteerd antwoord ontving en het dus niet kon bezorgen: in de toekomst zal hier beter aandacht aan worden besteed. Hij bepleit ook de idee van een Kortrijks topstukkenbeleid. Vraag in verband met recent gevonden grenspaal stad of schependom: de secretaris licht toe hoe hij onlangs op de hoogte werd gebracht van de vondst van een grenspaal van het schependom Kortrijk en de onduidelijkheid waarmee de eigenaar werd geconfronteerd toen hij dit stuk aan de stedelijke collectie wilde schenken.

Schepen De Clerck beaamt dat, o.m. door het vertrek van een aantal medewerkers en het uitblijven van een invulling van leidinggevende rollen er onvoldoende coördinatie en verbinding binnen de stadsdiensten (deels) belast met het erfgoed is. Met de aanstelling van een nieuwe directeur team musea – die graag deelneemt aan een volgende vergadering - zal hier ongetwijfeld aan verholpen kunnen worden. Dit is echter een begin-, maar geen eindpunt. De vergadering wijst er ook op dat het collectiebeleid van het nieuwe museum Abby logischerwijs niet volledig samenvalt met een overkoepelend stedelijk collectiebeleid en vraagt dat dit bekeken wordt. Een aantal collecties is nog altijd niet of onvoldoende ontsloten. De Vrienden van de Musea, die een belangrijke stimulerende rol opnamen voor de uitbreiding en aanvulling van de stedelijke collecties, hebben als de Vrienden van Abby een andere rol opgenomen.

De vergadering drukt ook haar bezorgdheid uit over de toekomst van het Rijksarchief Kortrijk, waarop de schepen antwoordt dat het hoofd van de Regie der Gebouwen voor een overleg naar Kortrijk komt. Er is hoop dat door met alle betrokkenen rond de tafel te zitten dit dossier in goede zin kan worden aangepakt. .

De voorzitter dankt de schepen voor zijn aanwezigheid, de uitgesproken positieve intenties en onderlijnt nog dat de tekortkomingen onmogelijk op korte termijn verholpen kunnen worden. Het terug aanbrengen (opbouwen) van enige structuur vraagt tijd.



- Lapidarium Rollegem: schepen De Clerck verrast de vergadering met een vraag naar een advies over de verzameling architectuurfragmenten die zich in het stedelijke depot van Rollegem bevinden (zie inventaris in bijlage 4). Deze stukken werden beschreven en gewaardeerd, waarna de waardevolste stukken naar Trezoor werden overgebracht. Voor de resterende stukken wordt een nieuwe bestemming gezocht (i.e. ontzaming). Daarbij wordt overwogen het publiek te laten participeren. Vanuit de vergadering wordt het idee geopperd om er een artistiek doel aan te koppelen (i.e. een kunstenaar of kunstenaars te vragen ze een nieuwe bestemming te geven). Zolang de oorsprong van de stukken en eventuele pistes voor herbestemming in andere collecties zien bekeken ziet de vergadering geen bezwaar in herbestemming, zij het dat ze voor een definitief advies graag nog de tijd nemen tot de volgende vergadering.
- ABEKO: lopende dossiers: Nicole licht de adviezen toe over twee kleinere projecten.
  - i. Aanvraag tot afbraak van de verwaarloosde en gevandaliseerde kapel die Victor Cambien na de Tweede Wereldoorlog op Goed Hoog Mosscher liet oprichten ter nagedachtenis aan de kinderen die hij na een bombardement in 1944 verloor (met resten van de bij hetzelfde bombardement verwoeste Bloedkapel of Kapel voor O.-L.-V.-ten-Vrede). Deze aanvraag wordt positief geadviseerd gezien de huidige eigenaar – die een woning wenst te bouwen op het perceel – een herdenkingsmoment met een steen uit de historische kapel en een steen uit de moderne kapel.
  - ii. Aanvraag van de uitbaters van Park Sint-Joris om een nieuwe constructie op te trekken achter de oude tramhalte van de lijn Kortrijk – Moeskroen aan de Doorniksewijk 1. Onder voorwaarde dat de ‘ritmiek’ van de huidige gevel niet doorbroken mag worden, werd een positief advies verleend.

Tenslotte wordt nog even stilgestaan bij het negeren van ABEKO bij het project in de Jan Persijnstraat, waarover niet enkel binnenkort een bijdrage in De Leiegouw (2026 nummer 1) verschijnt, maar er ook nog een overleg met schepen Vanhoenacker staat gepland.

## **5. Toelichting beleidsplan IOED**



Jan Verlaet, projectcoördinator IOED, licht het beleidsplan van de Intergemeentelijke Onroerenderfgoeddienst toe (zie bijlages 5 en 6). Er wordt nadien nog kort ingegaan op de soms delicate verhouding van de IOED met Intercommunale Leiedal (er is slechts één andere IOED die eveneens een onderdeel is van een Intercommunale voor de regionale ruimtelijke ontwikkeling). Daardoor kan de IOED niet altijd een proactieve rol opnemen en moet wachten op een vraag naar advies van een gemeentelijke overheid).

## **6. Toelichting project ‘Ambachten in beeld’ (Erfgoed Zuidwest)**

Triene Vandebussche, coördinator Erfgoed Zuidwest, licht het nieuwe project ‘ambachten in beeld’ toe. Met dit project, dat kadert binnen het thema ‘passie en talent’ van Erfgoeddag 2026, wordt gepoogd zoveel mogelijk ambachten in de regio (via de [Erfgoedkaart](#)) in beeld te brengen (vb. nog actieve ambachten door middel van foto en film te registreren en te tonen). Suggesties zijn nog steeds erg welkom via de mailadressen [info@zuidwest.be](mailto:info@zuidwest.be) en/of [triene@zuidwest.be](mailto:triene@zuidwest.be).

## **7. Voorstel data volgende vergaderingen**

Volgende data worden aanvaard:

Donderdag 27 augustus 2026

Woensdag 4 november 2026

## **8. Rondvraag**

- Vorming [Erfgoedapp](#): een zestal geïnteresseerden reageerde positief op de vraag van de secretaris. Er werd daarbij ook gewezen op een interesse om meer kennis te verwerven over het invoeren van data in de app. De secretaris bezorgt de reacties aan Triene Vandebussche, coördinator Erfgoed Zuidwest, en werkt op basis hiervan een concreet voorstel uit, dat aan Faro (die de opleidingen organiseert) wordt overgemaakt.
- De Leiegouw: adhoc werkgroep koloniaal erfgoed: Marc Depaepe en Idesbald Godeeris reageerden inmiddels positief op de uitnodiging om mee een concept uit te werken voor



een themanummer van De Leiegouw over de herdenking van het koloniale verleden in Kortrijk. Op 25 juni wordt de [koloniale wandeling](#), o.m. uitgewerkt door Bart Hanson, nogmaals georganiseerd.

- Ignace van Canneyt en Greet Verhenne (Charisma) wijzen erop dat de laatste bewoners het klooster van het Onze-Lieve-Vrouwehospitaal hebben verlaten. . Andere leden drukken hun zorg uit over de problematiek van de waardevolle inboedel en het gebrek aan beveiliging van het gebouw. Schepen De Clerck wijst erop dat de bevoegdheid over dit dossier verdeeld is over drie schepenen. Hij deelt mee dat er binnenkort met de bevoegde schepenen Veys, Maddens en De Clerck en algemeen directeur Carlo Daelman een werkgroep zal gevormd worden met het oog op het uitklaren van de bestaande – ook juridische – onduidelijkheden.

Verschillende aanwezigen wijzen op door medewerkers van PARCUM opgemaakte inventaris van de volledige inboedel. Isabelle de Jaegere (KGOKK) stelt voor om de meest waardevolle stukken alvast in veiligheid te brengen.

- Rudy Vandeputte (Musea Kortrijk) licht zijn taken binnen de stad Kortrijk kort toe en vraagt onze medewerking in het kader van komende Open Monumentendag, waarbij Kortrijk als [gaststad](#) fungeert. Er zal in dat kader een ‘ambassadeur’ worden aangesteld, al kan de naam nog niet worden onthuld. Het aanvankelijke thema ‘Erfgoed in Gevaar’ werd intussen herdoopt naar een positiever klinkend ‘In Goede Handen’. Een indrukwekkend overzicht van wat al gepland of waarrond contacten lopen staat wordt toegelicht. Daarbij wordt even stilgestaan bij een aantal uitschieters (het Belfort wordt wellicht centraal infopunt voor de hele dag, Monumentwacht zal een demonstraties geven in het Onze-Lieve-Vrouwehospitaal). Op de komende vergadering zal dit nog verder worden besproken. Geïnteresseerde verenigingen kunnen alvast met Rudy Vandeputte en/of Bernard Pauwels contact op nemen. De voorzitter wijst op de noodzaak de deelgemeenten niet te vergeten. De vraag vanuit de leden of ook privéwoningen (en hun eigenaars) kunnen participeren wordt positief beantwoord.
- Isabelle de Jaegere laat weten dat de Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring door Carrefour en de uitgever van het stickerboek rond het verleden van Kortrijk gevraagd is een tweede editie te maken. In afwachting van een concreet idee – waarvoor



## KORTRIJK ERFGOEDPLATFORM

ze graag beroep doet op suggesties vanuit de leden – werd nog niet geantwoord op die vraag.

- Triene Vandenbussche (Erfgoed Zuidwest), nodigt alle aanwezigen en geïnteresseerden graag uit naar het Erfgoedkabinet op 12 mei in Transfo Zwevegem.
- Triene Vandenbussche (Erfgoed Zuidwest), roept op tot mogelijke suggesties en tips in het kader van het boeiende project rond het muzikale erfgoed in de regio onder de naam [Soundwest](#).
- Bernard Pauwels wijst op het bestaan van de informatieve nieuwsbrief van Abby, waarvoor je kan inschrijven via deze [link](#). Ook via de [website](#) kan je makkelijk op de hoogte blijven van de komende en lopende evenementen en tentoonstellingen.
- Vanuit de leden wordt gevraagd naar het op Erfgoeddag behaalde bereik. Er waren heel wat interessante en aangename activiteiten, maar het is onduidelijk hoeveel mensen per activiteit werden bereikt. Triene Vandenbussche (Erfgoed Zuidwest) zal, indien mogelijk, tegen volgende vergadering cijfers proberen door te spelen.
- Jan Verlaet (IOED) wijst op de boeiende Kortrijkse activiteiten in het kader van de [Archeologiedagen](#) op 29, 30 en 31 mei.

Filip Santy  
voorzitter

Martijn Loosvelt Vandenbroucke  
secretaris