

De nieuwe culturele adviesstructuur

5 november 2002

Ontwerpstructuur voor een nieuwe Culturele Raad i.k.v. het decreet van 13 juli 2001 houdende het stimuleren van een kwalitatief en integraal lokaal cultuurbeleid.

Voorstel van structuur

- De bestaande culturele raad wordt vervangen door 3 sectorale raden ("platforms"):
 - Platforms:
 - verenigingsplatform
 - kunstplatform
 - erfgoedplatform (voorlopige werktitel)
 - Ieder platform heeft een rechtstreeks adviserende taak aan het stadsbestuur voor zijn materie en werkt autonoom
 - Het stadsbestuur bepaalt aan welk platform advies gevraagd wordt, doch elk platform kan ook steeds op eigen initiatief adviseren
 - De voorzitters van de platforms nemen het initiatief tot geregelde coördinatie en overleg.
- Daarnaast zijn er geregeld open thematische **cultuurabbels**
- Tevens richt het stadsbestuur waar nodig gespecialiseerde commissies op.

Platforms

1. Verenigingsplatform

Wie	Bevoegdheid	Structuur	Samenstelling *	Administratieve ondersteuning
Alle culturele verenigingen en groeperingen die met vrijwilligers werken	<ul style="list-style-type: none"> - cultureel verenigingsleven (sociaal-cultureel werk, amateurkunsten, hobby, vrije tijd, e.a) - advies i.v.m. lokaal cultureel gemeenschapsleven 	<ul style="list-style-type: none"> - zelf te bepalen met aandacht voor sectorale en territoriale verdeling - aandacht voor lokale culturele werkgroepen per deelgemeente - aandacht voor thematische werking over alle deelgemeenten heen - aandacht voor vernieuwing en verjonging 	<ul style="list-style-type: none"> - afgevaardigde(n) per erkende vereniging (erkenningen gebeuren door het verenigingsplatform) - coöptatie van deskundigen in de materie 	<ul style="list-style-type: none"> - personeelslid cultuurcentrum

2. Kunstenplatform

Wie	Bevoegdheid	Structuur	Samenstelling *	Administratieve ondersteuning
<p>Alle professionele niet-commerciële organisaties (privaat en overheid) die in brede kunstenveld actief zijn</p> <p>Criteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. erkend als culturele organisatie (of onderdeel van) krachtens een decreet van de Vlaamse Gemeenschap en/of 1 voltijdse beroepskracht in dienst en/of eigen werkingsinfrastructuur 2. werkzaam zijn in 1 van volgende sectoren: <ul style="list-style-type: none"> - professionele kunstcreatie - presentatie en/of spreiding - kunsteducatie of kunstonderwijs 3. werken op grondgebied Kortrijk of Kortrijk als uitvalsbasis voor regionale werking 	<p>alle materiele ressorterend onder kunstbeleid in zijn breedste zin</p>	<p>- zelf te bepalen mits aandacht voor zowel specifiek sectorale ontmoeting als thema- en projectgerichte coördinatie en werking</p> <p>- aandacht voor praktische werkbaarheid voor formele beleidsadvisering</p>	<p>- afgevaardigde(n) per organisatie met aandacht voor zowel beroepskrachten als beheerders</p> <p>- zeer ruime coöptatie van deskundigen en geïnteresseerde individuen</p> <p><i>1 loek wld. facilitators)</i></p>	<p>- personeelslid cultuurcentrum</p>

3. Erfgoedplatform (voorlopige werktitel)

Wie	Bevoegdheid	Structuur	Samenstelling *	Administratieve ondersteuning
<p>Alle semi-professionele niet-commerciële organisaties (privaat en overheid) die in brede erfgoedveld actief zijn</p> <p>Criteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> erkend als culturele organisatie (of onderdeel van) krachtens een decreet van de Vlaamse Gemeenschap en/of een beroepskracht in dienst en/of eigen werkingsinfrastructuur of collectie werkzaam zijn in 1 van volgende sectoren: <ul style="list-style-type: none"> - musea - documentair erfgoed - archeologie & geschiedenis - monumentenzorg - cultuuroerisme - bibliotheekwezen werken op grondgebied Kortrijk of Kortrijk als uitvalsbasis voor regionale werking 	erfgoed in breedste betekenis aangevuld met bibliotheekwezen en cultuuroerisme	<ul style="list-style-type: none"> - zelf te bepalen aandacht voor praktische werkbaarheid voor formele beleidsadvisering 	<ul style="list-style-type: none"> - afgevaardigde(n) per organisatie met bijzondere aandacht voor zowel beroepskrachten als beheerders - zeer ruime coöptatie met aandacht voor deskundigen uit gespecialiseerde verenigingen en geïnteresseerde individuen 	<ul style="list-style-type: none"> - personeelslid cluster musea (erfgoedcoördinator)

(*) Bij discussie rond opname leden (wie hoort in welk platform) gebeurt de arbitrage door de voorzitters van de platform, rekening houdend met de motivatie van de betrokken organisatie. Aanwezigheid in meerdere platform is mogelijk.

Cultuurbabbels

Op geregelde tijdstippen worden er open thematische cultuurbabbels georganiseerd. Deze kunnen zowel de vorm van open hoorzittingen of beperkte salongesprekken aannemen. Het initiatief hiertoe kan zowel genomen worden door de schepen van cultuur of de cultuurbeleidscóördinator als door een van de sectorale platform.

Naast deze 3 sectorale platform kan het college van burgemeester en schepenen gespecialiseerde commissies installeren rond specifieke materies. De bevoegde platform zullen bij deze samenstelling betrokken worden.