

Themalijst

Belgische blues



Bib KORTRIJK

Na onze themalijsten over Belgische folk, Belgische jazz en Belgische Heavy metal is het nu de beurt aan een genre dat ook maar een klein maar trouw publiek lokt.

In onderstaande lijst vind je wat we via verschillende bronnen hebben kunnen achterhalen. Volledig is deze lijst niet, slechts een aanzet. Opmerkingen/aanvullingen zijn altijd welkom.

De bibliotheek van Kortrijk heeft niet alles dat in deze lijst staan.

Waar een plaatskenmerk bijstaat kun je bij ons lenen, de andere cd's zul je via andere kanalen (Provinciale Catalogus...) moeten zoeken.

Er staan ook vinylsingles en vinylelpes tussen.

Die lenen we niet uit maar kunnen we eventueel digitaliseren.

Er zijn een aantal wettelijke restricties die we moeten in acht nemen

Het proces mag niet beschouwd worden als het digitaliseren om gemakkelijker te kunnen uitlenen.

Wettelijk beschouwen we het cd-schijfje niet als een muziek kopie maar als Erfgoedkopie
Om de wetten op het auteursrecht en de rechten van de platenmaatschappijen te beschermen mogen we alleen maar vinyl digitaliseren onder de volgende

Voorwaarden

1. De lp mag nooit op cd verschenen zijn.
2. De gekopieerde lp blijft eigendom van de bibliotheek.
3. De gekopieerde cd wordt uitgeleend onder de normale voorwaarden, wordt niet verkocht en blijft dus bezit van de bib.
4. Alleen de lp's van de bib worden gedigitaliseerd, niet die van de leden of andere privépersonen.
5. Alleen volledige lp's worden gedigitaliseerd, geen afzonderlijke tracks of singles.
6. De originele lp wordt als erfgoed beschouwd en wordt niet meer uitgeleend.

Tijdschrift



Sinds 1995 het meest veelzijdige bluesblad in de Benelux!

Back To The Roots is het enige Nederlandstalige tijdschrift over alle traditionele bluesstijlen en verwante muziekgenres zoals bluesrock, soul, gospel, cajun, zydeco, boogie-woogie, doo-wop, R&B, enz...

Vijf keer per jaar krijg je nieuws, interviews, achtergrond, reportages, portretten, cd-tips, recensies van cd's, dvd's en boeken, reisverhalen, de meest uitgebreide blueskalender in de Benelux, uniek fotomateriaal en nog zoveel meer!



BANANA PEEL Banana Peel

In 1966 begonnen met in de beginjaren zowel jazz als Blues en in de hoogtijjaren jaarlijks een 30-tal optredens, nu nog meer dan tien per jaar in deze gezellige, kleine club
<http://www.bananapeel.be/>

CC De Steiger

On the Road

On the road is de naam van de bluesoptredens die plaatsvinden in CC De Steiger Menen. Jaarlijks zijn er twee cycli (voorjaar en najaar) van telkens 4 optredens, 1 per maand.

Er is mogelijk tot een abonnementsformule waardoor losse tickets moeilijk te krijgen zijn.

Meer info op:

<http://www.ccdesteiger.be/nl/events/detail/358/>



De Korenbloem Zingem

Draait ook al jaren mee in het circuit met jaarlijks ook een tiental optredens.

Meer info op:

<http://bluesnight.webs.com/dekorenbloem.htm>

Festivals

Het overaanbod aan festivals en de slechte economische tijden hebben de laatste jaren enkele organisatoren genoodzaakt er het bijltje bij neer te leggen. Zo zijn Harelbeke, Ecaussines en ook Handzame er mee gestopt.

De toppers is en blijft al decennia lang



Peer

Een vaste waarde sinds 1985 die telkens drie dagen in juli het beste van de blues in Limburg probeert te krijgen.



een staalkaart vind je op de dubbelcd

30 jaar blues peer

70 A/30 j

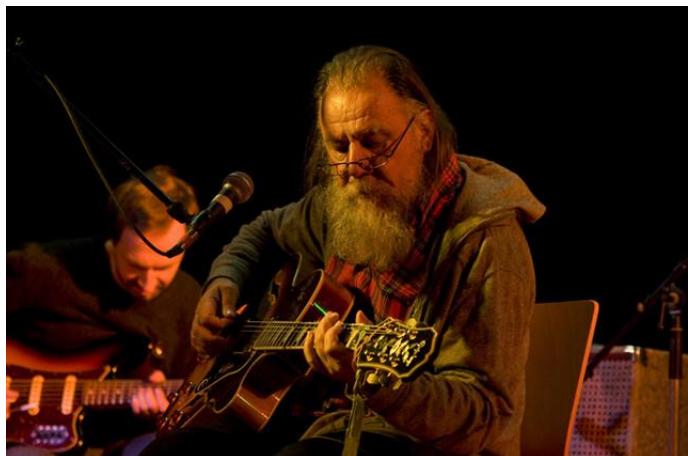


Zottegem

Bestaat al meer dan 10 jaar en geeft de bluesliefhebber in mei dagen GRATIS luistergenot

Toppers

Roland



Roland groeide op in de steenbakkerij-omgeving van de Rupelstreek. Zijn vader, een jazzmuzikant, verdronk toen hij vijf was. Toen hij 14 was ging Roland het huis uit. Pas toen hij 20 was begon hij zich met muziek bezig te houden. Hij speelde in de skifflegroep, the William & Roland Skiffle Group, en het folkduo Miek en Roel. In 1969 boorde hij definitief een ander genre aan: blues, al zou hij zich tijdens zijn carrière ook met andere stijlen zoals country, wereldmuziek, folk, rock ... bezighouden. Roland ontdekte het genre

toen hij dat decennium John Lee Hooker zag optreden in het café De Muze in Antwerpen. Hij brak door tijdens Jazz Bilzen, waar hij zijn reputatie als live-artiest vestigde.

Tijdens de jaren zeventig werd hij lid van Rory Gallaghers band en toerde de hele wereld rond, zelfs tot in Singapore. Hij trad ook op met Tim Hardin, Leo Kottke en Ian Anderson. Roland bouwde hierdoor een reputatie als zwervend muzikant op die van café naar café trekt. Sinds de geboorte van zijn dochter heeft hij dit leven meer ingetoomd.

In 1985 had hij commercieel succes met de plaat "76 cm per second", [1] waarop hits als "Fish on the hook" en "Cruising down on main street" stonden.

Ook zijn samenwerking met Arno Hintjens als het nevenproject "Charles et les Lulus" (1990-1991) bleek bijzonder succesrijk. Het deed veel om Rolands bekendheid aan een nieuw en ander publiek door te geven. Roland speelde hierna op de debuutplaat van Marie-Laure Béraud, Arno's vriendin. In 1993 zong Arno ook de track, "Les Femmes" op Rolands album "Little Sweet Taste". Datzelfde jaar produceerde Roland Pieter-Jan De Smet's plaat, "Antidote" en verzorgde de soundtrack van Marc Diddens film "Mannen maken plannen".

Roland coverde Johan Verminnens nummer "Rue des Bouchers" op het hommage-album, "Spelers & Drinkers".

In 1998 interviewde Roland zijn idool John Lee Hooker. Een jaar later nam hij een cd op met Neeka en trad ook een poos met haar op. Dat jaar kreeg hij ook de Lifetime achievement-prijs bij de ZAMU Awards.

In 2000 trad Roland samen op met Wannes van de Velde met wie hij eigen nummers speelde en ook Bob Dylan coverde.

In 2001 speelde hij samen met de bluesgroep El Fish.

In 2003 ondernam hij samen met Jean Blaute en Paul Michiels, een succesvolle theatertournee.

In 2005, toen hij 60 werd en zijn 40-jarige carrière vierde, ontving hij van het ministerie van Cultuur een speciaal verguld beeld met inscriptie. Datzelfde jaar kreeg hij op 20 augustus de derde straat in de SIM-route, de Roland Van Campenhouts Brick Road, aan de Steenovens in Sint-Amands. Er prijkt een blauw straatnaambord en een geschilderd portret van Robert De Keersmaecker.

In 2006 trad Roland op tijdens de 0110-concerten voor verdraagzaamheid.

In 2008 nam hij met Admiral Freebee het album Never Enough op, waarvoor hij een jaar later een Music Industry Award ontving in de categorie Beste Artwork.

In de herfst van 2010 ging hij op Country Ladies - A tribute-tournee langs de Vlaamse cultuurcentra met Nathalie Delcroix, Eva De Roovere en Tine Reymer als country ladies, en bracht hij 'Fortune cookie' uit, een album met het trio Roland Van Campenhout/Steven Debruyn/Tony Gyselinck. Het trio speelde ook een Radio 1 Sessie die later n.a.v. Record Store Day op plaat werd uitgebracht.

In 2011 en 2012 toerde hij als muzikant met het dansgezelschap Ultima Vez in het gezelschap van gitarist Elko Blijweert en drummer Jeroen Stevens. Eerst voor de kortlopende voorstelling IT 3.0 (met choreograaf Sidi Larbi Cherkaoui), later voor de voorstelling Oedipus/Bêt Noir, gebaseerd op een tekst van Jan Decorte. In dit laatste stuk vertolkte Roland ook een kleine rol (Laos, de vader van Oedipus).

Via Ultima Vez leerde hij gitarist Mauro Pawlowski beter kennen. In 2013 namen ze samen het album New Found Sacred Ground op, waaraan ook o.a. The Black Box Revelation meewerkte.

Op 5 februari 2015 werd hij opgenomen in de Radio 2 eregalerij voor een leven vol muziek

Vinylelpees

Met Miek en Roel: Je kan nooit weten (Vogue 1967)	60 vinyl 1164
One step^at a tome (CBS 1972)	63 VRT vinyl 31137
Snowblind (Assekrem 1981)	70 vinyl 12820-70 vinyl 4106
20 years ! (Ariola 1983)	70 VRT vinyl 31038
76 centimeters per second (Ariola 1985)	70 VRT vinyl 31005
Good as bad can be (CNR 1989)	70 VRT vinyl 31113

Gedigitaliseerde vinylelpees

Snowblind (Assekrem 1981)	digi 70 cd 31818
76 centimeters per second (Ariola 1985)	digi 70 cd 31819

Vinylsingle

I'll give all I got – Memo from Chinatown (CNR 1989)	70 VRT vinyl 15073
--	--------------------

Cd's

Little sweet taste (???)	70 cd 19415
Hole in your soul (CNR 1990)	70 cd 7630
Day by day – Blow by blow (BMG 1994)	70 cd 32647
Lime and coconut (Virgin 2003)	70 rolan
A tune for you (Sony 2009)	70 rolan

Cd-singles

Don't this road look rough and rocky – Blues in the bottle	70 cd 40049
Little sweet taste – Fine sugar mama	70 cd 39875
New pony – Looking for a friend	78 cd 40012

Blue Blot



Blue Blot was een Belgische bluesgroep die in 1986 opgericht werd door Luke Walter Jr. Hij was tot 1996 ook de frontman van de groep. Blue Blot debuteerde in 1987 met het album Shopping for Love dat op kleine schaal verspreid werd. Daarvoor hadden ze al opgetreden op het Belgium Rhythm 'n' Blues Festival in Peer. De doorbraak naar een groter publiek kwam pas met de tweede plaat, Bridge to Your Heart uit 1991. Naast het titelnummer werden ook September, Who Is He and What Is He to You (een cover van Bill Withers) en I'll Be Home on Christmas Day (oorspronkelijk van Elvis Presley) uitgebracht op single. De warme, diepe stem van Luke Walter Jr. werd vaak vergeleken met die van Tony Joe White, met wie Walter ook meerdere keren samenwerkte.

In 1992 volgde het album Where Do We Go, met daarop onder andere de Toto-cover Hold the Line. Een jaar later vernam Walter echter dat hij aan leukemie leed. Een reeks concerten werd dan ook afgelast en Walter verliet de groep. Toen zijn gezondheidstoestand even verbeterd leek, maakte hij de soloplaat Back to Normal. Enkele maanden later kwam echter toch het nieuws van zijn overlijden. De groep had intussen met Steve Clisby een nieuwe zanger gevonden, maar dit kwam het succes niet ten goede. In 2000 gaven zij nog een concert ter gelegenheid van de release van een best-of, getiteld Blunk.



Vinylsingle

September – Love is gonna conquer (Ariola 1991)

78 vinyl 20623

Cd's

Where do we go (RCA 1992)	70 cd 19102
Bridge to your heart (Ariola 1992)	70 cd 22092
Yo yo man (RCA 1994)	70 cd 19100
Blue Blot live (RCA 1994)	70 cd 5544
Blue Blot (EMI 1996)	70 cd 32495
So lonely (???)	70 cd 22091
Blunk: the best of Blue Blot (BMG 2000)	70 cd 5547

Cd-singles

Blood brother – Sign of love	78 cd 37088
Let love in – So lonely	70 cd 34869
Wall in your heart	70 cd 37594
So lonely – Let's straighten it out	70 cd 39931
It's got to feel right – Right back to the world	70 cd 38304
I'll be home on Christmas day	70 cd 17881

El Fish

De groep werd omstreeks 1994 opgericht door voormalig zanger Steven De Bruyn in de omgeving van Leuven en Wespelaar. In deze periode trad de groep op in tal van obscure kelders en bluesbars in Leuven.

In 1996 bracht de groep haar debuutalbum Blue Coffee uit in eigen beheer.

Twee jaar later (1998) volgde het album Rewinder, waarin het muzikale spectrum van de groep werd opengetrokken met funk- en rockaccenden. Producer was Jean-Marie Aerts. De begeleidende single Hanging Over[1] haalde De Afrekening. De groep kreeg een Zamu-award dat jaar als beste "live-act". In 1999 bracht de groep Hooked uit, een album met live opnames en rariteiten. Weer een jaar later volgde het album Wisteria. Kort daarop verliet Filip Casteels (zang en gitaar) de band.

El Fish concentreerde zich vervolgens op de opname van de soundtrack van de roadmovie A12. In 2001 vervoegde Roland Van Campenhout de groep en gingen ze op tournee. [2] Datzelfde jaar werd het laatste album Waterbottle uitgebracht. Hiervoor kreeg de groep opnieuw een Zamu-award, ditmaal als beste "Roots-act".

In 2004 later richtte Steven De Bruyn een nieuwe groep, The Rhythm Junks op.

In 2010 kwam de groep weer opnieuw samen, hieruit volgde reünieconcert in de Ancienne Belgique (AB) in oktober 2011.

Vinylelpee



Blue coffee (HM, 2011 – reissue)

Cd's

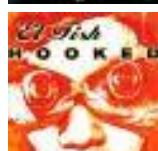


Blue coffee (HKM, 1996)

Cd's



Rewinder (1998)



Hooked (Rana 1999)

70 cd 42278



Wisteria (HKM 2000)

70 cd 29128

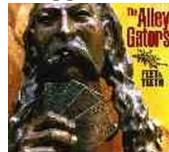


Waterbottle (HKM 2001)

70 cd 42279

Alley Gators, The

Brugge



Feet & teeth (2003)

www.alleygators.be

70 alley

Avalanche

Vinylelpee

Reelin' with a feeling (Parsifal 1984)

70 vinyl 3440

Cruisin' and boozin' (Parsifal, 1987)

Vinylsingle

I will wait – My chérie (Teldec zj)

63 vinyl 232626



Border town blues – Hambugging (Blue Sting 001)

Gedigitaliseerde vinylelpee

Reelin' with a feeling (Parsifal 1984)

digi 70 cd 43292

Bacon Fat

Cd's



Boogielicious baby (Grease it up 2004)



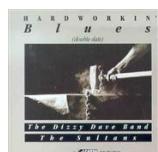
Reinventing the mojo (Grease it up 2007)

The art of freedom (Grease it up 2011)

78 bacon

Big Dave

Cd's



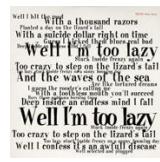
Hardworkin' blues (Cavern z.j.)



Tellin' you (naked Production 2004)

Blow!

Cd's



Too lazy (Boom! 1996)



Choking (Boom! 1997)

Blue Chevy's, The

Cd



Another try (MR Prod 1989)

Blues Trottoir

Vinylsingles

Un soir de pluie – Le jour suivant (Fashion 1987)

78 vinyl 27209

Poker – Poker (instrumental) (Carrere 1988)

78 VRT vinyl 28006

La gosse – Cyborg (EMI 1989)

Cd

Histoires courtes (z.j.)

61 cd 2759

Blues Vision, The

Cd's



Schoolblues 198bpm (2010 Blues vision)

70 blues

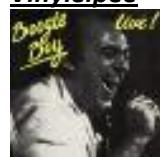


Counting sheep (2013 Continental records)

Kind of blues (2014 Continental Records)

Boogie Boy (Ambach Ciercus)

Vinylelpee



Live ! (Polydor 1985)

78 vinyl 33387

Vinylsingles



Tabacco road (Polydor 1986)



Love in my hands – Let the good times roll (Polydor 1988)



Hallalyujah, I just love her so – Nobody knows (Dureco 1991)



Bring it on home to me – Sweet love (Dureco 1991)

cd

Hallelujah, I just love her so (???)

70 cd 14203



Boogie Boy (Dureco 1991)

cd-single



No more crying – Smile (Romeo 2000)

Boxcars, The

Elpee

The boxcars (Lark, z.j.)

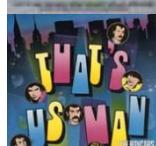
7" single

I got to sing this song (Lark 1982)



I need you – Bis boss man (Lark, 1983)

12" Single



That's us man (Konexion z.j.)

Brasero 7

vinylsingle



Let's go party (Brasero 1986)

Burning Plague

vinylelpées



Burning Plague (CBS, 1970)

Cd's



Burning Plague (Progressive Line, 2002)



Two (MMS, 1995)



Live at last (Rowyna, 1999)

70 cd 29099

Charles et les Lulus

cd



Charles et Les Lulus (Ariola 1991)

78 cd 42891

vinylsingle



Ants in my tea – Rhythm of the sea (Virgin 1991)

Charles and The White Trash European Blues Connection

cd



Charles & the White Trash European Blues Connection (Delabel 1998)

78 cd

23064

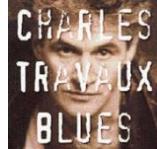
cd-single



No job no rock – Death of clown (Delabel 1998)

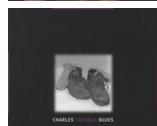
Charles Travaux Blues

Cd



Charles Travaux blues (Zweetvoet 2001)

70 cd 17895



Vrij ook eens met mij (Zweetvoet 2002)



Voor u (Zweetvoet 2006)

cd-single



Niets is zo schoon als een vrouwekont (Elpehant candy 1997)

Charlie Jones' Big band



Until I get bald (2012 Excelsior)



Wash the dirt off these hands (Quadrofoon 2010)

78 jones

Dizzy Dave Band, The

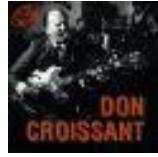


Hardworkin' blues (1993 Play It Again Sam)

70 cd 0937

Croissant, Dan

Cd's



Live at the club (CM Discs, 1996)



Loaded with extras (Rowyna, 1968)



Tiger tapes (Another Tiger, 2002)

70 crois

DeVilles, The



The DeVilles (2013)

78 devil

<http://www.the-devilles.com>

Dizzy Fingers

Cd

On the cover (Cobra 1991)

78 cd 33768

7" single

Too blind to see (Surprise 1989)



Pieces on the headlines (Surprise 1992)

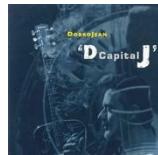
DobroJean

Cd's



'Bout time (Via 1999)

70 cd 45188



D Capital J (Culture 2001)



Extended (Copynotes, 2005)

cd-single



Hard to get bored (Cultpro 2001)

<http://www.dobrojean.com>

Electric Kings, The

Cd's



Not for sale (MW z.j.)



Electronic (Music & Words)

1997)

70 cd 22284



Live at The Belgium R & B festival (Naked Procution 2005)

70 elect

Fabulous Bluesbreakers

7" single



Dreams to remember- Sweet Jeanie (Riffs 69001)

Ganashake

Cd's



Ganashake (Eigen Beheer, 2010)

70 gana



Live @ The Montmarte (Le Montmarte, 2011)



Flirty fishing (Eigen Beheer2012)

78 ganas

Ginger

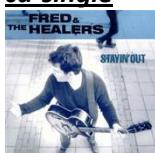
7" vinylsingle



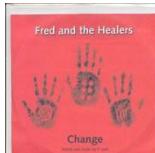
Ain't gonna pay the bill – Rock 'n roll hero (Vogue, 1978)

Fred & The Heazlers

cd-single



Stayin' out – Good morning little schoolgirl – All star band (Mercury, 2001)



Change (promo) (Bang!, 2003)

Cd's

First (Kroko, 1997)

70 cd 22297



I gotta leave (Crossover, 1998)

70 cd 29125

Electerrified (Universal2001)

70 cd 29969



Fred and The Healers (2004)

Red (Bang 2004)

70 fred a

Hammerbeatmatic (Team4action 2014)

70 freda

<http://www.fred-and-the-healers.com>

Fried Bourbon

Cd's



Boogie blend blues (Music Arena, 2007)



Gravy train (Naked, 2012)

<http://www.friedbourbon.be>

Froidebise

7" vinylsingle



Paris la nuit – La pluie (Mundi, 1986)

Cd's



Freezin' to the bone (Blues Gems, 1999)

Eroticmobile (Blues Gems, 2001)



Live @ The Montmartre (Le Montmartre, 2011)

Healers, The

viny single



Child of the world (Tight & Juicy, 1992)

70 VRT vinyl 15074

cd-singles



Child of the world (Tight & Juicy, 1992)

70 VRT vinyl 37224



True love (Tight & Juicy, 1992)



80 miles – get your kicks (Tight & Juicy, 1993)



I need love – Big bite (Tight & Juicy, 1994)

70 cd 39936

Cd



Rhythm & bones (Tight & Juicy, 1994)

70 cd 7241

[Hideaway](#)

[vinylelpees](#)



Hideaway (Blue Sting, 1989)

[*Cd's*](#)



Come inside (Blue Sting, 1992)

70 cd 4240



Unable to label (Blue Sting, 1996)

70 cd 22335



Live 76'51" (Naked Production, 2004)

70 hidea

[vinylsingles](#)



Sweet baby (Blue Sting, 1990)



My blues (Blue Sting, 1990)



When the blues lets you down (Blue Sting, 1992)

[*Cd-single*](#)



Friends (Blue Sting, 1994)

[Highway Band \(Karel Bogard's\)](#)

[vinylsingle](#)



Sweet society lady – Bounty hunter (EMI Dwarf, 1976)

[vinylelpees](#)



Blues from over the border (Barclay, 1971)



From dusk until dawn (Dwarf, 1975)



Still hooked on blues (Milo, 1976)



Step (Dwarf, 1977)

Howlin' Bill

cd-singles



Gone too soon (Deep Blue something, 2003)

Midnight hero (Deep Blue Something, 2004)

Cd's



Cool it! (Deep Blue Something, 2004)

70 bill



Strike (Naked, 2006)

78 cd 17934



Live at Ancienne Belgique (Naked, 2009)

70 howli



Date with the devil (Deep Blue Something, 2012)

King Dalton

cd



King Dalton (Waste My records 2013)

78 king d

Ladies Sing The Blues

viny single



Everybody's got soul – Soul woman (Dum-Di, 1988)

Last Call

Time to move (Red White 'n blues 1999)
Boogie witcha (Red White & blues 2001)



10 (Red White & blues, 2004)
Compilation (Eigen beheer zj)

70 cd 22173
70 last c

Last Tribe, The

viny single

Too late to say (promo) (Indisc, 1990)



The last tribe (Indisc, 1990)

cd



The last tribe (Koch, 1990)

70 last c
70 cd 17940

Lelangue, Marc



Blues you could use (Igloo 1992)
Glandeur nature (Franc'Amour 1995)



Greenville (Igloo 2001)



Second hand roots (Nakes Procuticon 2006)

70 lelan

70 cd 29899

70 lelan

Lightnin' Guy

Inhale my world (2012)
Plays Hound Dog Taylor (2012)
Blood for Kali (2012)

70 light
70 light
70 light

Little Jimmy &The Sharks

viny single



Love at first sight - All I need (cardinal, 1966)

Mark & The Monday Lovers

vinylsingle

Nightbird – Don't fool me honey (CNR, 1991)

cd

Did it before (CNR, z.j.)

Moonshine Reunion

cd



Seks, trucks and rock 'n' roll (Drunkabilly, 2006)

New Rising Sun

We're all coming home (2014)

78 new ri

Night Time Heroes, The

Cd

This time (Live at De Blauwe Wolk, DK Disc, 2002)

Nonkel Ney's R & B Band

vinylsingle

High blood / Pressure (Don Quixote, 1989)

Red and Black Power Blues Band

vinylsingle



Cadance infernale – Le rock de la crise (Philips, 1980)

Red Rooster

Cd's



Straight from the heart (M.A.P., 1993)

70 cd 42240 /70 cd 30564

Bluesin' up (Ariola, 1995)

70 cd 19392



On the move (Blue Sting, 1998)
Never alone (Blue Sting, 2001)

70 cd 4345
70 red ro

Rhythm Bombs

Cd



Better be ready (Naked, 2008)
<http://www.rhythmbombs.com>

70 rhyth

Risky Blues

viny single



Silent George – The walkin' blues (Aaltrack, 1992)

78 vinyl 20914

Cd's



Jumpin' the blues (Aaltrack, z.j.)

70 cd 30538



Doggin' around (Paradiso, 1996)

70 cd 30608

Roadrunners, The

viny single



Rocking' in the mountains – Valley of love (Tune, 1984)

Rusty Roots

Cd's



100 miles (eigen beheer, 2005)



Electrified (Naked, 2008)

70 rusty



Something ain't right (Tub-Thumber, 2011)

70 rusty

Scrappy tapes

Cd



Pickin' Marmelade (Eigen Beheer,2014)

78 scrap

Seatsniffers

vinylelpee

The Seatsniffers (Rowyna z.j.)

70 vinyl 8219

Cd's

The Seatsniffers (Rowyna 1997)

70 cd 19403

Flavor saver (Sonic 1997)



All of this (Rowyna 1998)

70 cd 19402

Born again (Rowyna 2000)

70 cd 42328



Shakedown (Rowyna 2001)

70 seats



Let's burn down the cornfield (Sonic 2004)

Re-issued (Sonic 2005)



Turbulence (Sonic 2008)

Vinyl 10" single

I'm ready – Arabian lovecall – Lets' rock 'n roll – Tiger love (Rowyna 1998)

Cd-singles

Assembly line (Rowyna 1997)

63 cd 41646

U.F.O. (Rowyna z.j.)



Give you love to me – Slow down little Eva (Rowyna 1997)

70 cd 39963

Arabian lovecall (Rowyna 1998)

Get it (Rowyna 1998)

A cheat (??? 1999)

Come on lover (Rowyna 2001)

It'll never come to light – Let's burn down the cornfield(Sonic 2004)

Slime Hunters

vinylsingle

What I'm gonna do with you – Every day & every night (Blue Sting, 1988) 70 vinyl 30454

vinylelpee



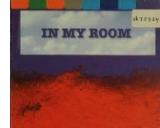
Hot in here (Blue Sting, 1988)

70 vinyl 33437

Souffreau, William

cd

Under a Belgian moon (Cobra 1991) 78 cd 33705



In my room (Granota 1995) 70 cd 657
Been away too long (HKM 1996) 70 cd 30613

cd-single

Little town girl (HKM 1995) 78 cd 37947-65 VRT vinyl 21316-73 cd 387

Studebaker John & The Hawks

vinylsingle



Roll roll roll (Double Trouble, 1991)

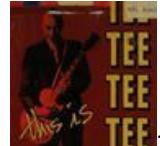
Such A Noise

cd

Don't give it up (Sony 1992) 70 cd 38017
Raising the roof (Columbia 1993) 70 cd 12908/70 cd 38017

Tee

Cd's



This is Tee (Cool Buzz 2000)

70 cd 32958



Lights on (Blaze 2001)

70 tee

Tiny Legs Tim

Cd's

TLT (2013) 70 tiny t
Stepping up (Sing My Title 2015) 70 tiny t

Tex

Met o.a. Gino Kesteloot Kortrijkzaam op drums

Cd's



One more night CNR, 1991

70 cd 30537



Hot and blue (Indisc 1993)

70 cd 22431



Boogieland (Rowyna, 1995)

70 cd 32223



Ready (Rowyna, 1999)

70 cd 42297

vinylsingles



It's all right – Give me money, give me flouze (CNR, 1992)

78 VRT vinyl 15157

One more night (1992)

cd-singles



Hide away (1993)



Down the river (1993)

Turcksin Steve (Band)

vinylsingle



Slide car (Polydor, 1979)

78 vinyl 28997

Vacation

vinylsingle

Can't bear my pain – I wake up (Sandro z.j.)

78 vinyl 28997

Gedigitaliseerde vinylsingle

Can't bear my pain – I wake up (Sandro z.j.)

digi 78 cd 42127

Vinegar Blue

Cd's

6-pack (???)

KR 70 cd 44145

Vinegar blue (???)

70 cd 1051-KR 70 cd 44146

Voodoo Boogie

Losing my cool (2008)

70 voodo

Wally and his Bluesband

vinylsingle

Alles geven – Reconsider babay (Scopion z.j.)

78 vinyl 29009

Zeste, Fernand



Live at The Loge (2011)

78 zeste



Polaroids (2013)

78 zeste



Drama (2014)

78 zeste

Zoots

vinylelpee



Live at Banana Peel (met Louisane Red)

70 vinyl 8034

digi 70 cd 34212



Bad days are gone (Blue sting, 1985)

Vinylsingle



I'm ready – How Long (Ace, zj)

70 vinyl 30238